SÓLO PARA ADULTOS • 2,65€

comix

Kiss comix

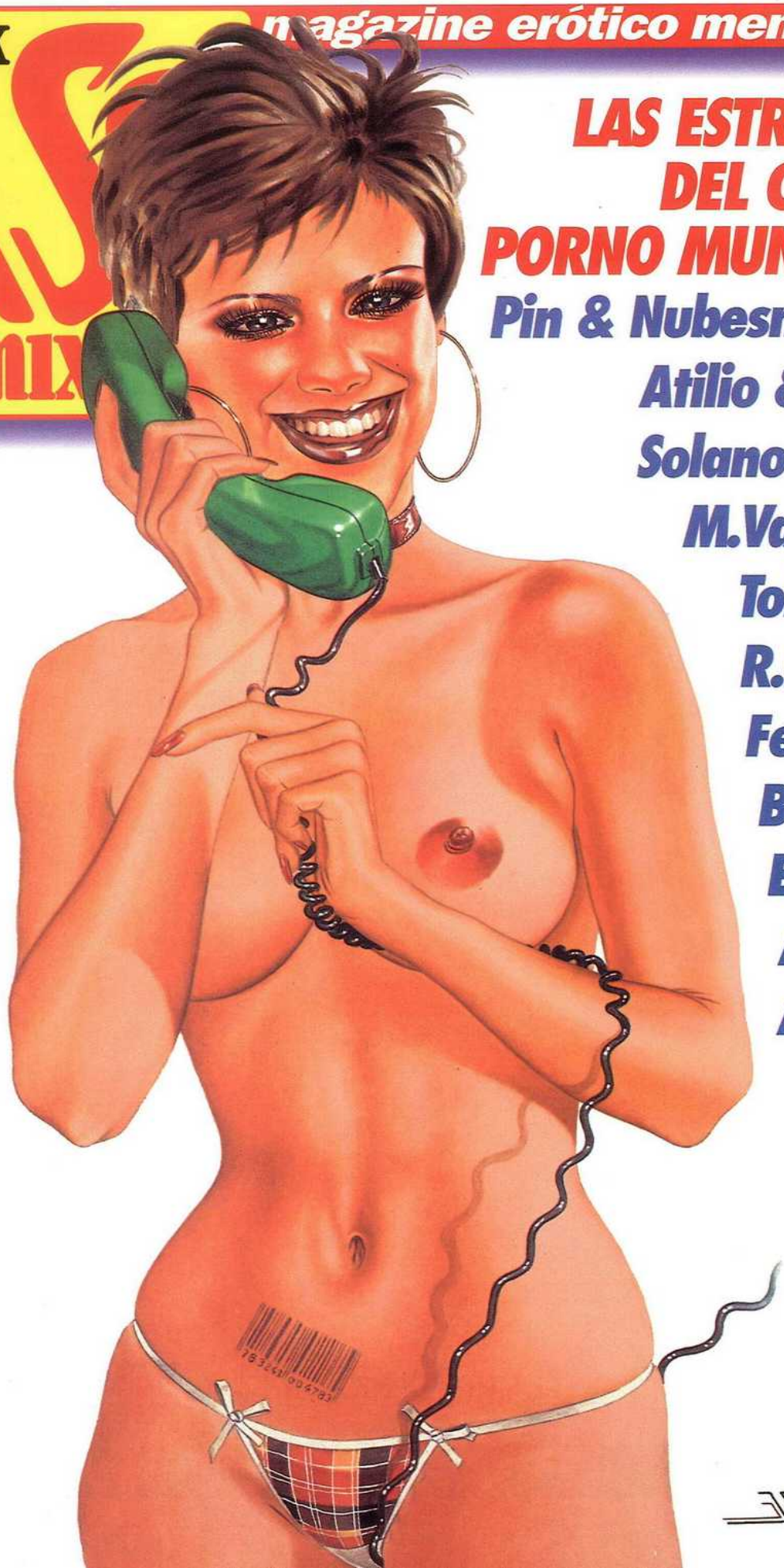
magazine erótico mensual

131

LAS ESTRELLAS DEL CÓMIC PORNO MUNDIAL:

Pin & Nubesnegras
Atilio & Iván
Solano & Pol
M.Valencia
Tobalina
R.Lardín
Ferocius
Boccère
El Bute
Armas
Álvaro

LA LÍNEA MÁS CALIENTE



8 414090 204149 00131

Sumario

1 Portada — J. CARLOS GIMENO
3 Contactos — FEROCIUS
9 El Avernáculo — MANUEL VALENCIA
11 Un plato frío — EL BUTE
19 La Trastienda — RUBÉN LARDÍN
20 Habitación 121 — BOCCÈRE
26 Soñando despierta — TOBALINA
33 Los colegas — ATILIO & IVÁN
40 Examen oral — PIN Y NUBESNEGRAS
44 Marujas pillando cacho — ARMAS
52 Misión increíble — ÁLVARO
59 Las aventuras de Agatha y Lilian — SOLANO Y POL

©2002 J. Carlos Gimeno y Ediciones La Cúpula
©2002 Ferocius y Ediciones La Cúpula
©2002 Manuel Valencia y Ediciones La Cúpula
©2002 El Bute y Ediciones La Cúpula
©2002 Rubén Lardín y Ediciones La Cúpula
©2002 Boccere y Ediciones La Cúpula
©2002 Tobalina y Ediciones La Cúpula
©2002 Atilio Gambedotti, Iván Guevara y Ediciones La Cúpula
©2002 Pin, Nubesnegras y Ediciones La Cúpula
©2002 Armas y Ediciones La Cúpula
©2002 Álvaro y Ediciones La Cúpula
©2002 Solano, Pol y Ediciones La Cúpula

Será un placer

Sergi Puertas

El otro día, por razones que no queréis saber, me tocó pasarme por una institución de la sanidad pública -si se prefiere, por una carnicería pública-. Tras cruzar las frases burocráticas de rigor con la recepcionista, pasé a la sala de espera y me dispuse a esperar. Y esperé, y esperé, y esperé. Y como suelo acabar haciendo en estos casos cuando no he tomado la precaución de traer lectura, para entretenerme terminé echando mano de los folletos informativos que corrían por allí. De entre todos ellos, el que *informaba* sobre el SIDA no tenía desperdicio. Baste con decir que la primera *medida* para evitar contraer la enfermedad, la más fundamental de todas, rezaba así: "*Sé fiel a tu pareja*". Demonios, eso sí es un planteamiento interesante. ¿Cómo es posible que hasta la fecha no se le haya ocurrido a nadie? ¡Si además resulta extensible a casi todos los problemas y amenazas! Fijaos: ¿Cómo prevenir los accidentes de circulación? Con no sacarse el carné y no conducir, solucionado. Para no ser víctima de las deficiencias del transporte público, camina. ¿La delincuencia en la calle? No salgas de casa. ¿La violencia doméstica? No *regreses* a casa. ¿La polución? Trata de respirar poquito. Y así sucesivamente, reduciendo al mínimo toda actividad vital, limitando nuestros actos hasta entregarnos a un estado robótico-vegetativo, todos seremos por siempre felices y comeremos perdices y nos veremos a salvo de todo mal, amén.

Desde luego la idea es del todo brillante, como para deslumbrar a cualquiera, pero me temo que, al menos a mí, me llega tarde. Uno, a estas edades, ya no puede quitarse los vicios de encima. Llamadme maniático, llamadme raro, pero a mí me gusta caminar, conducir, moverme, respirar... en una palabra: vivir. Y si ya no me veo capaz de erradicar de mi vida todas estas pequeñas malas costumbres, sospecho que someterme a un proceso de reeducación para no follar cuando se me ponga una jamona inexplorada a tiro queda totalmente fuera de mis posibilidades. Eso sí, seguiré calzándome siempre una gomita antes de entrar en faena, que maniático no es sinónimo de idiota, y de raro a estúpido hay un trecho.

COMIX KISS COMIX es una publicación de: **Ediciones La Cúpula S.L.**
©2002 Ediciones La Cúpula para todos los países de habla hispana.
Redacción, envíos y publicidad: Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona.
Tel. (34) 93-268-28-05. Fax (34) 93-268-07-65.
Para consultas sobre ENVÍOS llamad al (34) 93-485-51-85.
Director: **José María Berenguer.** Derechos Internacionales: **Aliénor Benoist.** Producción: **Emilio Bernárdez.**
Contabilidad: **Fina.** Diseño: **Isa Márquez.** Redactor: **Sergi Puertas.** Envíos: **Fernando.**
Ayte. de producción: **Nono.** Ayte. de maquetación: **Chiqui.** Corrección: **Camila.** Empaquetado: **Nuria y Jose.**

Traducciones: **Raúl Martínez.**
Rotulación: **Marqués, LLuís Andrés, Cristina Ruiz, Luis Sanz, Manel Rodríguez.**
Fotolitos: **Preimpresiones Gráficas, Contacgraf, Kikero.**
Imprime: **Lifusa** (Barcelona).
Distribuye: **Coedis S.A.** Tel. 93-680 03 60. Molins de Rei 08750 (Barcelona).
Printed in Spain. D.L. B-34.636-91.
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada (sin IVA e incluidos gastos de transporte)
Para opinar: *besoisabel@lacupula.com*
http://www.lacupula.com e-mail: *lacupula@lacupula.com*

131

Contactos

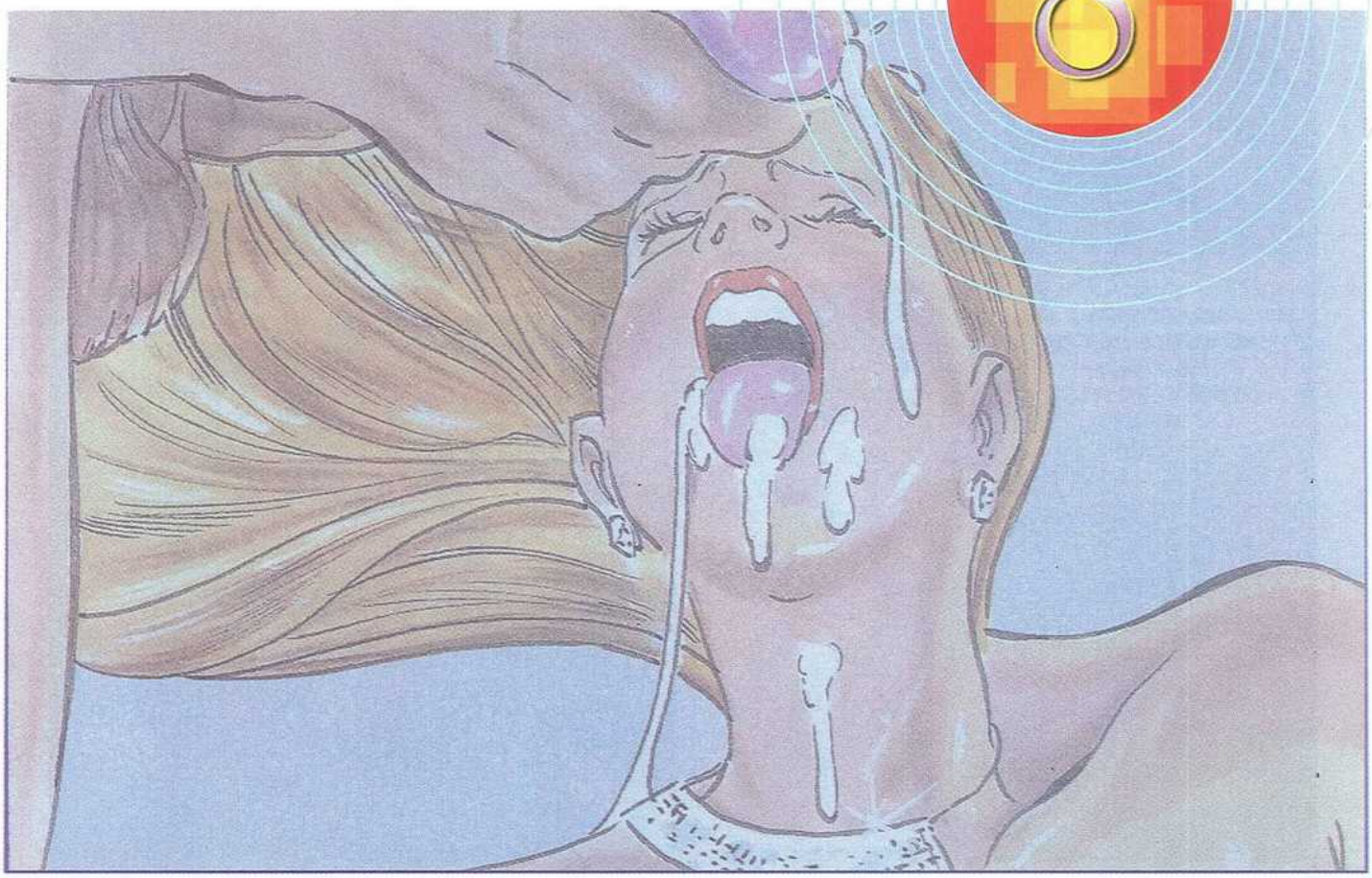
por Ferocius

Happy Introductions Ltd. es, en apariencia, una agencia matrimonial al uso a la que los solitarios acuden en busca de su media naranja. Sin embargo, tras esta fachada, se esconde en realidad un turbio negocio: las *parejas ideales* que la agencia ofrece a los clientes que acuden en busca de romance, son en realidad prostitutas y gigolós que, tras satisfacer sexualmente a la clientela, desaparecen sin dejar rastro.

Clarence Rain es uno de esos gigolós y, haciéndose pasar por un hombre rico, está quebrantando las reglas acostándose fuera de las *horas de servicio* con **Railane**, una adinerada clienta de la que se ha enamorado. Ahora planea dejar el mundo del sexo por dinero y casarse con **Railane**.

Como está atrapado en su trabajo por un férreo contrato, finge impotencia para así poder quedar libre. Sin embargo, **Railane**, tras ver un par de cosas raras, contrata a un investigador privado para que indague sobre **Rain** y descubre que es un pobre pelagatos...

8



MÁS TARDE EN HAPPY INTRODUCTIONS, LTD.
LES PIDO UN MILLONARIO Y ME PRESENTAN A UN MUERTO DE HAMBRE, Y PARA COLMO COBRAN CARÍSIMO. ¿ACASO SON USTEDES UNA AGENCIA DE ESTAFADORES?
¡CÁLMESE, SEÑORITA RAILANE! SEGURAMENTE EL SR. RAIN NOS HAYA ENGAÑADO A TODOS CON DOCUMENTOS FALSOS. ¡LE DEVOLVERÉ SU DINERO Y ZANJAREMOS EL ASUNTO, ¿DE ACUERDO?!
LUEGO...
¡ERES UN MALDITO TRAMPOSO! ¡TE SEGUÍAS VIENDO CON LA MILLONARIA A ESCONDIDAS!
¿ACASO QUIERES QUE COBRE LOS 200 MIL DÓLARES DE TU CHEQUE SIN FONDOS?
¡DÉJAME QUE TE EXPLIQUE! ¿QUIERES?
¡NO HAY NADA QUE EXPLICAR, ESTÁS EN MIS MANOS Y DEBES CUMPLIR LO ACORDADO, ¿ME OYES?!
¡JA! Y YO PENSANDO EN ENAMORAR A LA CHICA GUAPA Y RICA, Y LUEGO DECIRLE: "OH, LO LAMENTO, PERDÍ TODA MI FORTUNA EN UN MAL NEGOCIO. ¿TE CASARÍAS IGUALMENTE CONMIGO?" ¡¡¡DIOTA!!!
51

Y AL DÍA SIGUIENTE... ¡¡A TRABAJAR!!
TOMA, AQUÍ TIENES UN SPRAY DE PROSTAGLANDINA POR SI NO SE TE EMPINA. ES DE EFECTO INMEDIATO. LO DESCONTARÉ DE TU PORCENTAJE PORQUE SALE MUY CARO.
TÚ FUISTE DIBUJANTE DE CÓMIC, ¿VERDAD? PUES BIEN, ESTA TÍA ES UNA ENTENDIDA EN ARTE Y TÚ, DEBES DE TENER ALGUNAS NOCIONES. ¿NO?
LLÉVALA A LA EXPOSICIÓN DE FRANK STELLA, AQUÍ TIENES LA CRÍTICA DEL "NEW YORK TIMES". APRÉNDETELA DE MEMORIA Y APARENTA SER UN TÍO CULTO. AUNQUE SEA POR UN DÍA, ¿ENTENDIDO?
DESPUÉS...
LO QUE ME GUSTA DE STELLA ES LA CUALIDAD GEOMÉTRICA DE SUS OBRAS Y SU TÉCNICA PASTOSA CON ALGO DE JASPER JOHNS, ¿NO CREES?
¡ESTOY ASOMBRADA! ¡ESTE ES MI HOMBRE!
"LO SUPE DESDE EL PRIMER INSTANTE EN QUE TE VI"
LO MISMO DIGO.
¡COÑO! DEBERÍA DE RENOVAR MIS FRASES.
EL AMBIENTE EN LA HABITACIÓN EMPIEZA A CALDEARSE. CLARENCE PARECE HABER OLVIDADO EL INCIDENTE CON RAILANE.
¡UUHH! CREO QUE NO VOY A NECESITAR EL SPRAY.
52

¡QUÉ CARA VA A PONER TIM CUANDO ME VEA CASADA CON UN TÍO DE REVISTA!
¡TU CUERPO ES MARAVILLOSO!
TIM PENSARÁ QUE CONOCÍA A CLARENCE DESDE HACÍA TIEMPO Y QUE YO TAMBIÉN LE ESTABA TRAICIONANDO. ¡GENIAL!
¡QUÉ CULO TAN BONITO!
¡CON ESTE CULO NO HAY IMPOTENCIA QUE VALGA!
¡AH! Y POR SUPUESTO, LE ENVIARÉ UNA INVITACIÓN A LA BODA. JE, JE. ¡¡SE LO MERECE!!
LE TRABAJARÉ LAS TETAS Y EL CLÍTORIS A LA VEZ.
¡MM! ESTE TÍO SABE DÓNDE PONER LA LENGUA Y LOS DEDOS. HASTA EN ESO SUPERA A TIM.
Y AHORA... HAY QUE BAJAR LENTAMENTE EN FORMA DE ZIG-ZAG.
¡OH, SÍ!... ¡AHORA ESTOY A PUNTO PARA LA JODIENDA!
CLARENCE, POR SU PARTE, YA HA LLEGADO A SU LUGAR DE TRABAJO PREDILECTO...
53

ESTE TÍO DA LA IMPRESIÓN DE SER UN PUTO PELAGATOS DE ESOS QUE LLAMAN "TAXI-BOY", PERO LA AGENCIA TIENE FAMA DE SER SERIA.
ESTE TRABAJO ES COMO EL DE ACTOR PORNO: UNA TÍA DESCONOCIDA, PLACER SOBREACTUANDO Y DESPUÉS LA PASTA.
¡UAUH! ¡QUÉ BIEN ME LAME EL COÑO!
ALGUNA RAZÓN TENDRÁ UNA TÍA TAN ATRACTIVA PARA HACER LO QUE HACE.
¡OJALÁ ESE MALDITO HIJOPUTA ME VIERA CÓMO LO ENGAÑO!
ESTE TÍO ME GUSTA, LA TIENE MUY GORDA.
BUENO, RAILANE ES UNA RICACHONA QUE QUIERE CASARSE RÁPIDO CON OTRO RICACHÓN. PERO, ¿POR QUÉ A TRAVÉS DE UNA AGENCIA?
¡UUH! ¡QUÉ BIEN LO HACE! ESTA TÍA SABE TRABAJAR MUY BIEN LA POLLA Y LAS PELOTAS. PARECE UNA PROFESIONAL...
54

Fin del episodio

El Avernáculo

por Manuel Valencia

Una sección de lo más pecaminosa que calienta el alma y el espíritu hablando sólo de cine porno.

La tentación de hoy:

JULIA TAYLOR

Desde hace dos temporadas, esta húngara se ha afianzado en lo más alto de la División Especial de las Felatrices Europeas. Desde que se hiciese con el galardón a la starlette más explosiva en el *Festival Erótico de Barcelona*, **Julia Taylor** no ha parado de protagonizar un buen puñado de películas porno muy excitantes, casi todas rodadas para el italiano perverso: **Mario Salieri**. Ahora, en pleno 2002, esta superactriz pelirroja, tremendamente sexy y muy, muy tímida, ha decidido ir por libre, trabajar por toda Europa y probar fortuna en Estados Unidos. Que tiemblen los americanos.

LA HÚNGARA DE FUEGO

Perteneciente a esa nueva generación de chicas de los Países del Este reclutadas para el porno mediante anuncios en los periódicos y agencias eróticas de nuevos rostros, **Julian Bodor** comenzó a trabajar en el cine porno a finales de 1999. Metió su cuerpo pequeño y explosivo en infinidad de baratas producciones alemanas de consumo rápido, como ***Revientame***. Incluso, llegó a llamar la atención de los cazatalentos de ***Private*** protagonizando varios reportajes fotográficos muy calentitos para sus revistas (***Triple X Magazine 27*** y ***28***) y diversas escenas para sus films de fetichismo exquisito (***Private Black Label 6***, ***7*** y ***8***, ***Pirate Video DeLuxe 2*** y ***3***...). Incluso, llegó a follar para nuestro infatigable trotamundos, **Francis Ford Coppula**, en la cachonda ***Frank around the world: Sufriendo en Budapest***.

"Lo que más me gusta del porno es que me ha dado la oportunidad de ganar mucho dinero", reconoce mirándome fijamente a los ojos. *"También he conocido a gente estupenda, he podido realizar viajes a países de ensueño y he podido ayudar a mi familia. Gasto poco y ahorro mucho. Quiero aprovechar a tope mi oportunidad"*.

Después de trabajar en exclusiva para **Mario Salieri** durante estos dos últimos años, **Julia** ya es toda una estrella en Europa. Superproducciones como ***Stavros***, ***Divina*** o ***Fausto*** (tres obras magnas del director italiano) la han encumbrado a la cima de las felatrices europeas. Quizás es ya hora de buscar fortuna en el porno americano. *"No digo que no, pero primero voy a rodar por toda Europa"*, dice **Julia**. *"Trabajar para* **Salieri** *estuvo muy bien, sobre todo porque me permitía tener mucho tiempo libre. Sólo tenía que preocuparme de estar disponible cuando él me llamara. Ahora, una vez concluido mi contrato con él, quiero hacer porno con otros directores"*. ¡Y nosotros que lo disfrutemos!

MOMENTOS QUE QUEMAN

Julia Taylor ha intervenido en más de cien pornos a lo largo de tres años de intensa carrera. Estos son algunos de los más excitantes.

-Nápoles
Una de sus mejores escenas: se viste de novia y se lo monta con dos tipos mientras el marido se masturba. Puro voyeurismo "made in Salieri".

-Turistas viciosas
Otro de sus mejores polvos: se lo hace con un grupo de mirones que la espían mientras ella se hace una paja. Una gangbang muy morbosa.

-Stavros
De colegiala traviesa. Su striptease quita el aliento y produce ideas raras en el pornófago despistado.

-Frank around the world: Sufriendo en Budapest
Orgía en un sofá con **Francis Ford Coppula**, unos amigos y una amiguita. Está muy guapa, y a **Coppula** le dejó fascinado.

-Fin de año sexual
Una serie B de **Salieri** dirigida por uno de sus secretarios: **Jenny Forte**. **Julia** es lo mejor de la película: da buena cuenta de **Bruno SX**.

-Hotel erótico Curielo
Una bomba morbosa. Trío con la neumática **Monica Roccaforte** y magreos decadentes con el anciano **Walter Midolo**. Mucho vicio.

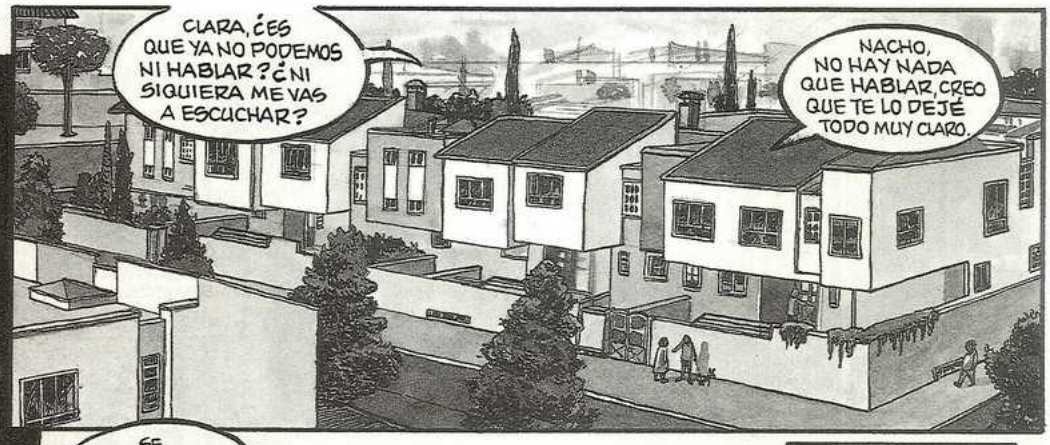
-Divina
Cumbre lésbica: se lo monta con **Zara Whites** mientras **Remigio Zampa** las observa atentamente. Una delicia.

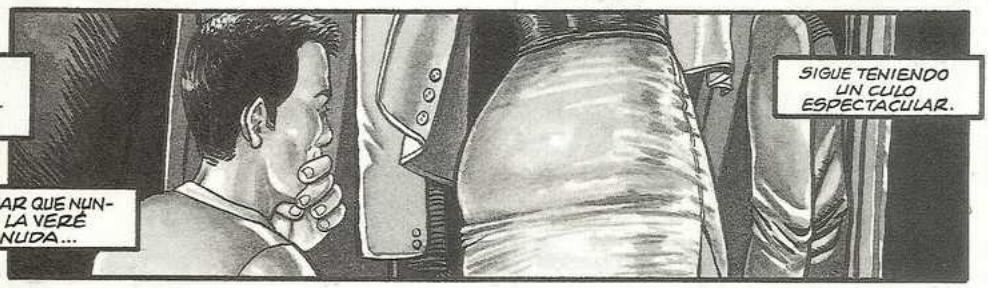
-Rubber Kiss
Una delicatessen fetichista producida por ***Private***. Sexo vicioso y posturitas picaronas. Para sibaritas del sado vaporoso.

Chicas malas
906 423 833
Te obedezco...
...en todo
906 424 846
Sólo para ti
906 422 799
Desde 0,71 €/minuto.Adultos

UN PLATO FRÍO

BY Eb BLUE 2002





ÉRAMOS UN EQUIPO DE GENTE JOVEN, AGRADABLE, CASI NO SE NOTABA EL CURRELO.
YO ERA EL MODELO A SEGUIR, EL TÍO DEL AÑO.
EH... ¿ALGUIEN SABE HACER FOTOCOPIAS?
PERO EN MI VIDA SIEMPRE SURGEN IMPREVISTOS.
FLOP FLOP
¡SA, LA NUEVA BECARIA, LA CULPABLE DE ESTA RUINA.
Y CLARO, HAY QUE SER ENROLLADO CON LOS SUBORDINADOS...
SEÑOR MARTÍN, ¿LE PARECE BIEN ESTA MAQUETACIÓN PARA LA 1ª PÁGINA?
POR DIOS, LLÁMAME DE TÚ, NO SOY TAN VIEJO... MMM... SÍ, ESTÁ MUY BIEN...
JA, JA... PRIMERA LECCIÓN DEL PERIODISTA: NO MORDISQUEAR EL BOLI...
OH, DESDE PEQUEÑA TENGO ESE PROBLEMA.
ME ENCANTA METERME COSAS EN LA BOCA, CHUPARLAS Y MORDERLAS...
Y DIME... ¿QUÉ TAL TUS PRIMEROS DÍAS POR AQUÍ?
¡PERFECTO! ESTOY APRENDIENDO MUCHO, LA FACULTAD ES TAN COÑAZO...
ESTE ES UN BUEN SITIO PARA APRENDER Y ADQUIRIR EXPERIENCIA.
BIEN, YO SOY MUY CURIOSA... SIEMPRE DISPUESTA A AMPLIAR CONOCIMIENTOS.
COMPENDIUM ALEFLOPUM

LOS SIGUIENTES DÍAS FUERON DE ACOSO Y DERRIBO MUTUO.
¡¡JA, JA, JA!!
QUE SI UN MASAJITO POR AQUÍ...
QUE SI MIRA QUÉ ROPITA INTERIOR MÁS CHULA...
¡GLUPS!
SI YO LO SABÍA, TANTA CALENTURA SÓLO PODÍA ACABAR DE UNA MANERA.
¡OOOOPS! ¿CÓMO ESTÁ HOY MI COSITA?
EN EL RINCÓN MÁS OSCURO DE LA HABITACIÓN DE ARCHIVO...
OOOOHH... QUÉ BUENO, ISA, QUÉ BUENO...
AAAHHH... ¡HOSTIAS! ¡LA VIRGEN!
MUNCH... SLURP... ASÍ, TU LECHE ESTÁ ARDIENDO... DÁMELA...
MIRA CÓMO CHORREO... NECESITO QUE ME FOLLES. ¡AHORA!
NO, AQUÍ NO, MEJOR EN MI CASA, MAÑANA... OH... MI NOVIA VA A ESTAR FUERA DOS DÍAS.
PERO A MÍ ME GUSTA HACER BIEN LAS COSAS, FOLLAR EN CONDICIONES.
... SE HA MUERTO UNA TÍA SUYA... ¡UF!
DI QUE SÍ, CHAVAL: EN CASA, CON DOS COJONES... ¡SERÁS MAMÓN!
DE PUTA MADRE, MAÑANA TE VACIARÉ LOS HUEVOS...
...HASTA LA ÚLTIMA GOTA.

Y LLEGÓ LA NOCHE D, LA HORA H...
VENGA, ISA, ¿NO QUIERES NI UN POQUITO?
¡JA, JA, JA!
NO, NO, DEJA EL CHAMPÁN PARA LUEGO.
TÍO, VAMOS A SUBIR... OH... ¡AHORA MISMO...!
¡VAMOS, VAMOS! ¡FUERA LA ROPA!
MIRA QUÉ TETAS...
PERO NO PODRÁS TOCARLAS HASTA QUE PAGUES.
¿QUÉ? ¿CÓMO?
QUE ME DEBES UNA COMIDA DE COÑO, QUERIDO.
ESO TE LO PAGO ENCANTADO, ISA... NO HAY PROBLEMA... ¡SLURP!
¡AAAHHH...!
ERA UN COÑITO LINDO Y AGRADECIDO... PRONTO NOTÉ SUS PRIMEROS TEMBLORES...
¡AAAHHH... SÍ, QUÉ GUSTOOO!
EN OTRA COSA NO, PERO COMIENDO COÑOS SOY EL MEJOR. PRIMERO METÍ UN DEDO, LUEGO OTRO...

CABRÓN...¿QUÉ ME HACES? SÍ, SÍ... HOSTIA...
¡¡ME VOY, ME VOY... OOOOHHH!!
¡DIOS, QUÉ BUENO, TÍO!
QUIERO TU POLLA.
Y LA QUIERO AHORA... SLAP... DÁMELA...
HAY MUJERES QUE HAN NACIDO PARA TENER UNA POLLA EN LA BOCA.
ISA ERA UNA DE ELLAS... EMPEZÓ SUAVE Y FUE AUMENTANDO EL RITMO, LUBRICANDO BIEN MI RABO...
¡AAAAHHH... ISA, VOY A CO-RRERME, SIGUE, SIGUE!
NO, NO VAS A CORRERTE, CARIÑO.
...Y LA PRIMERA QUE SE TRAGÓ MI POLLA HASTA LOS HUEVOS.
OOOH... POR FAVOR, SIGUE SÓLO UN POCO MÁS... ¡¡UF, UF!!
¿QUÉ PASA? ¿NO QUIERES FOLLARME?
ERA LA PRIMERA TÍA QUE ME METÍA EL DEDO EN EL CULO...

MÍRALO BIEN, ESTÁ CHORREANDO. ¿TE GUSTA ASÍ?
¿ESTÁ TU POLLA LO BASTANTE DURA PARA MÍ?
¡MALDITA, PRETENDÍA PONERME AÚN MÁS CALIENTE!
COMO SI ESO FUERA POSIBLE.
¡JA, JA, JA!
¿TIENES ALGO PARA MÍ?
PUES SÍ, ERA POSIBLE.
¡OH, SÍIII...! ¡QUÉ MARAVILLA! ¡ES ENORMEEE...!
¡OH, JODER, QUÉ ESTRECHO!
¡POR LOS CLAVOS DE CRISTO! ¡VEN AQUÍ, NO TE VAYAS! ¡VOY A FOLLARTE!
AHORA, CABRÓN, MÉTELA ... ¡AH!

ASÍ...
¡DATE LA VUELTA! ¡QUIERO VERTE!
ERES PRECIOSA, ¿LO SABES?
LO SÉ... ¡UF...! SIGUE FOLLÁNDOME...
MÁS, MÁS FUERTE... ¡ME CORRO! ¡ME CORROOO!
¡¡¡DIOOSS!!!
¡¡¡AAAHHH... SÍ!!!!!!
NOS QUEDAMOS UN RATO ABRAZADOS... MI POLLA DENTRO DE ELLA, TODAVÍA DURA...
UNO DE ESOS MOMENTOS EN QUE UN TÍO SE DICE A SÍ MISMO: ERES DIOS...
ERES LA HOSTIA...
¡ERES UN HIJOPUTA, NACHO!
¡¡¡CCCLARA??!! ¿QUÉ HACES AQUÍ?
¡LA HUELGA DE PILOTOS!
A ELLA LE IMPIDIÓ COGER EL AVIÓN Y A MÍ ME JODIÓ LA VIDA.

A PARTIR DE AQUELLA NOCHE CONOCÍ LA CARA OCULTA DEL CARÁCTER FEMENINO.
CLOC!
¡¡AHÍ TIENES LAS LLAVES!!
¡AY!
YA HE RECOGIDO LO QUE ME FALTABA, ME VOY.
¿Y YO? ¿A MÍ QUÉ ME QUEDA?
ESO YA NO ME IMPORTA.
AUNQUE, PENSÁNDOLO BIEN...
SIEMPRE PUEDES MASTURBARTE CON LAS FOTOS QUE ME HICISTE EN IBIZA.
ERES DE ESA CLASE DE TIPOS. ¡ADIÓS!
¡LAS FOTOS! TUVE UN MAL PRESENTIMIENTO...
CLARA NUNCA HABLA POR HABLAR.
SIEMPRE TIENE QUE DECIR LA ÚLTIMA PALABRA, SABE DESPEDIRSE A LO GRANDE.
LO PEOR NO ES LA CARA DE IMBÉCIL QUE SE ME QUEDÓ, SINO QUE...
...A MÍ NUNCA ME DEJÓ DARLE POR EL CULO.
PHOTOXPRES
BY EL BUTE 2002
FIN

La trastienda

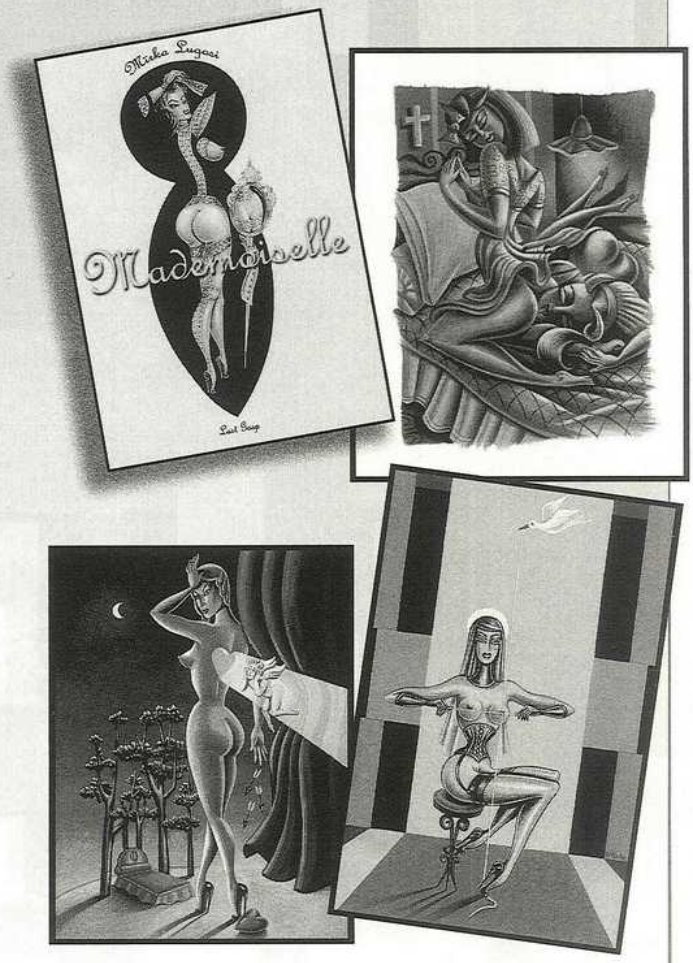
por Rubén Lardín

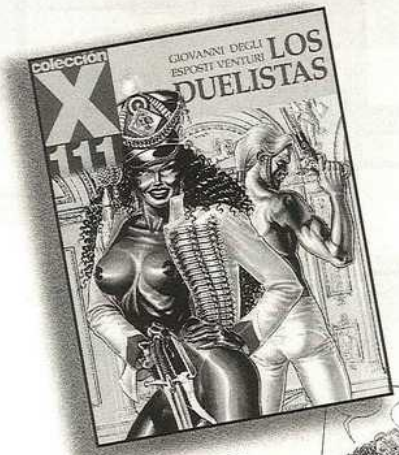
La otra noche me encontré a Kim en el Messenger y mantuvimos sexo cibernético. No acostumbro, no es una modalidad que me atrape del todo, pero esta chica se dispara y convence. Más cuando conecta el micro. Ahora me llega por correo ordinario una cajita metálica con el logo grabado de Lucky Strike, y al abrirla un aroma a marina invade mis papilas. Una nota de Kim me hace saber que en esas braguitas negras se halla el resultado material de aquella noche onanista, por si hay nostalgias, aunque la mayoría, dice, se repartió entre sus manos y el suelo...

DE PERROS Y EXVOTOS

El editor de esta casa canallesca, escapado a París para sus cosas, se ha traído algunos libros y me los cede para acallar calores desde esta sección. El primero es pequeñito y en cartoné. Blanco por fuera y encendido por dentro. ***Mademoiselle*** es algo así como un portafolio poemado, o un poemario ilustrado, de **Mïrka Lugosi** y **Marie-Laure Dagoit**. Pero la prota es la primera, una pintora que no tiene reparos en empelotarse para la foto de solapa o para cualquier otra foto. A la **Lugosi** también le fascinan los perros, las mujeres, pintarse los labios, colorear y garabatear fotos de **Gilles Berquet**, enseñar las piernas y pintar perros con mujeres. Sus cuadros son de formato mínimo porque pinta en la mesa de la cocina, y el contenido es siempre galante y desde el fetichismo. En este librito se recopilan escenas simbólicas, caprichos kitsch y santificaciones del bondage. El estilo es limitado y se muestra ingenuo, pero el fondo ensalza la agresión lésbica y la sumisión al falo como fuente de placer. Canes interventores, lolitas en solaz y ataduras para la liturgia. Un libro, más que para el desparrame, para el sibaritismo y el recreo espiritual de erotómanos del papel.

MADEMOISELLE
Mïrka Lugosi
Last Gasp of San Francisco
En librerías con material de importación o en www.lastgasp.com





PORNO CASTRENSE

Y para los que se queden con ganas de más viñetas sicalípticas tras la lectura de este **Kiss**, ya está a la venta el nuevo volumen de la *Colección X*, ***Los Duelistas***, de **Giovanni Degli Esposti Venturi**. Una historia de amor y sexos protagonizada por el teniente ***Albert Colbert***, de los húsares del París de 1802. ***Colbert*** se foguea con la negra ***Bijoux***, mantenida del general ***Lefaucheux***, lo que le reporta al profanador una retahíla de duelos en pos del honor mancillado. ***Colbert*** se exilia en Bolonia, corteja a otras damas y asciende a capitán, pero ***Ferrol***, el lacayo de ***Lefaucheux***, le seguirá hasta saldar la cuenta. Ni el dibujo ni la narración del italiano es perita en dulce, pero sí lo son algunas anatomías femeninas redondeadas, nítidas y hambrientas, que entretienen el periplo del militar cediéndose por delante, por detrás, en cuerpo virgen y hasta en alma. Polvos que conciertan desnudez con parafernalia histórica. Sexo rococó y olor a pólvora.

LOS DUELISTAS
Giovanni Degli Esposti Venturi
Ed. La Cúpula, Colección X
4'80€ en kioscos y librerías o en nuestro servicio de venta por correo, en las páginas de este Kiss.

(Sigue en la pág. 51)

Habitación 121

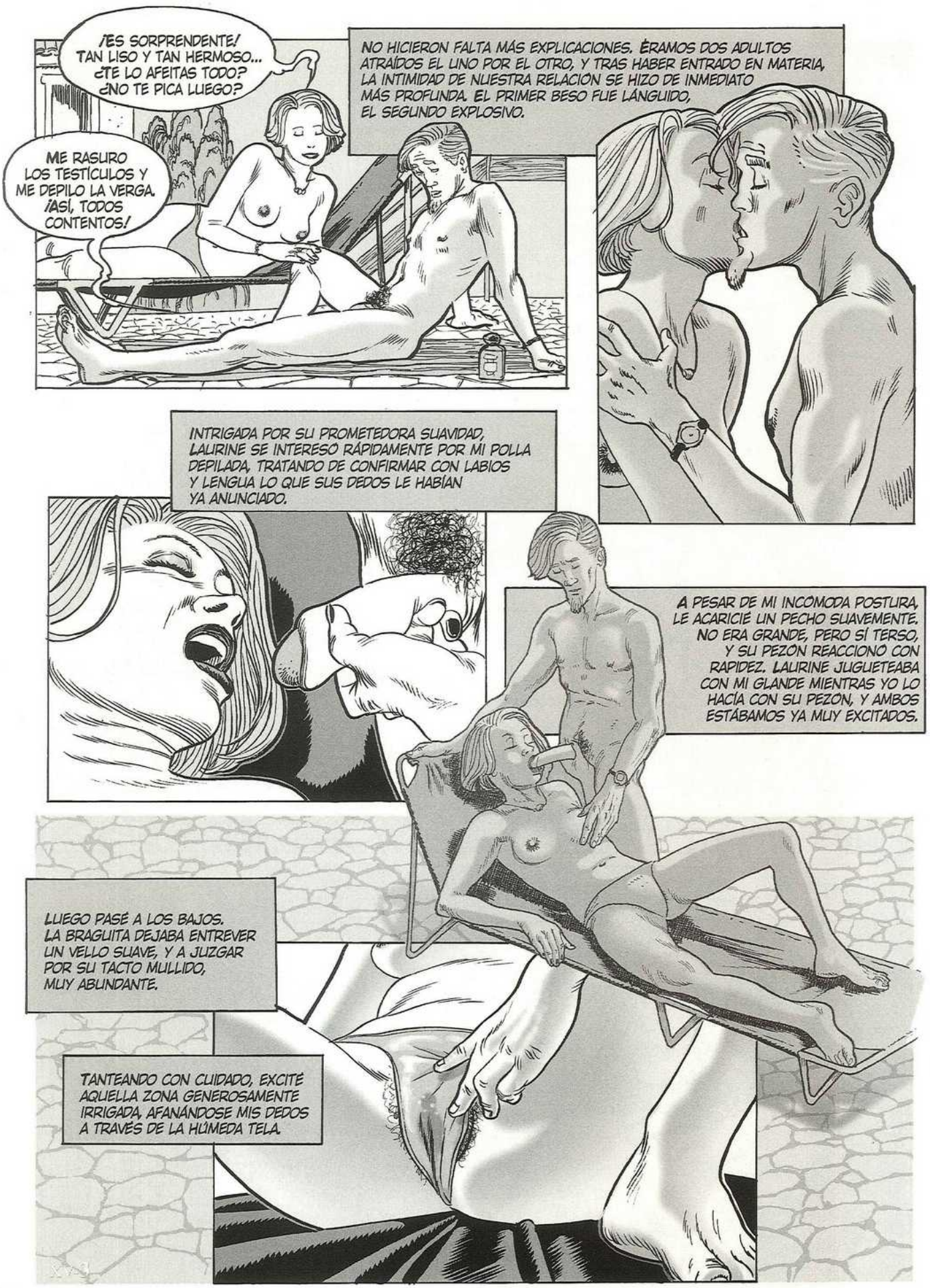
OCURRIO DURANTE UNAS VACACIONES. PARA SER EXACTOS, DURANTE UN ESTUPENDO Y PROLONGADO FIN DE SEMANA. LA JEFA ME HABÍA PROPUESTO IR CON ELLA Y SUS AMIGOS, PUES EL COMPROMISO QUE YO TENÍA HABÍA SIDO ANULADO A ÚLTIMA HORA.

FUE MUY AMABLE POR SU PARTE. HABÍAN ALQUILADO UNA MANSIÓN AISLADA, RODEADA DE PALMERAS. UN AUTÉNTICO PARAÍSO... CON PISCINA.

ESO HIZO QUE AL DÍA SIGUIENTE PREFIRIERA TUMBARME AL SOL ANTES QUE PASEAR.

PENSÉ QUE IBA A ESTAR SOLO, PERO LAURINE SE ENCONTRABA ALLÍ, TAMBIÉN CONVENCIDA DE HALLARSE A SOLAS. LA NOCHE ANTERIOR, CUANDO NOS PRESENTARON, DESCUBRIMOS QUE TENÍAMOS MUCHAS COSAS EN COMÚN.

ERA UNA DE LAS MEJORES AMIGAS DE LA JEFA, RECIÉN SEPARADA Y ENDIABLADAMENTE ENCANTADORA. NO TARDÉ EN SENTIRME ATRAÍDO POR ELLA, SI BIEN LA JEFA ME DEJÓ CLARO QUE TUVIESE CUIDADO.
NO IBA A JUGARME EL PUESTO POR UNA SIMPLE AVENTURA, ASÍ QUE FLIRTEAMOS, CHARLAMOS Y BEBIMOS. ESO FUE LA NOCHE ANTERIOR.
PENSÉ QUE ESTARÍA SOLO PARA PRACTICAR EL NATURISMO. ¿TE MOLESTA?
YO NO LO PRACTICO, PERO NO TENGO NADA EN CONTRA.
YO NO ALBERGABA NINGÚN MAL PENSAMIENTO, PERO A LA VISTA DE MI SEXO CUIDADOSAMENTE RASURADO, ESTOS PRONTO ASALTARON A LAURINE. AQUELLO PARECIÓ INTRIGARLA Y EXCITARLA.

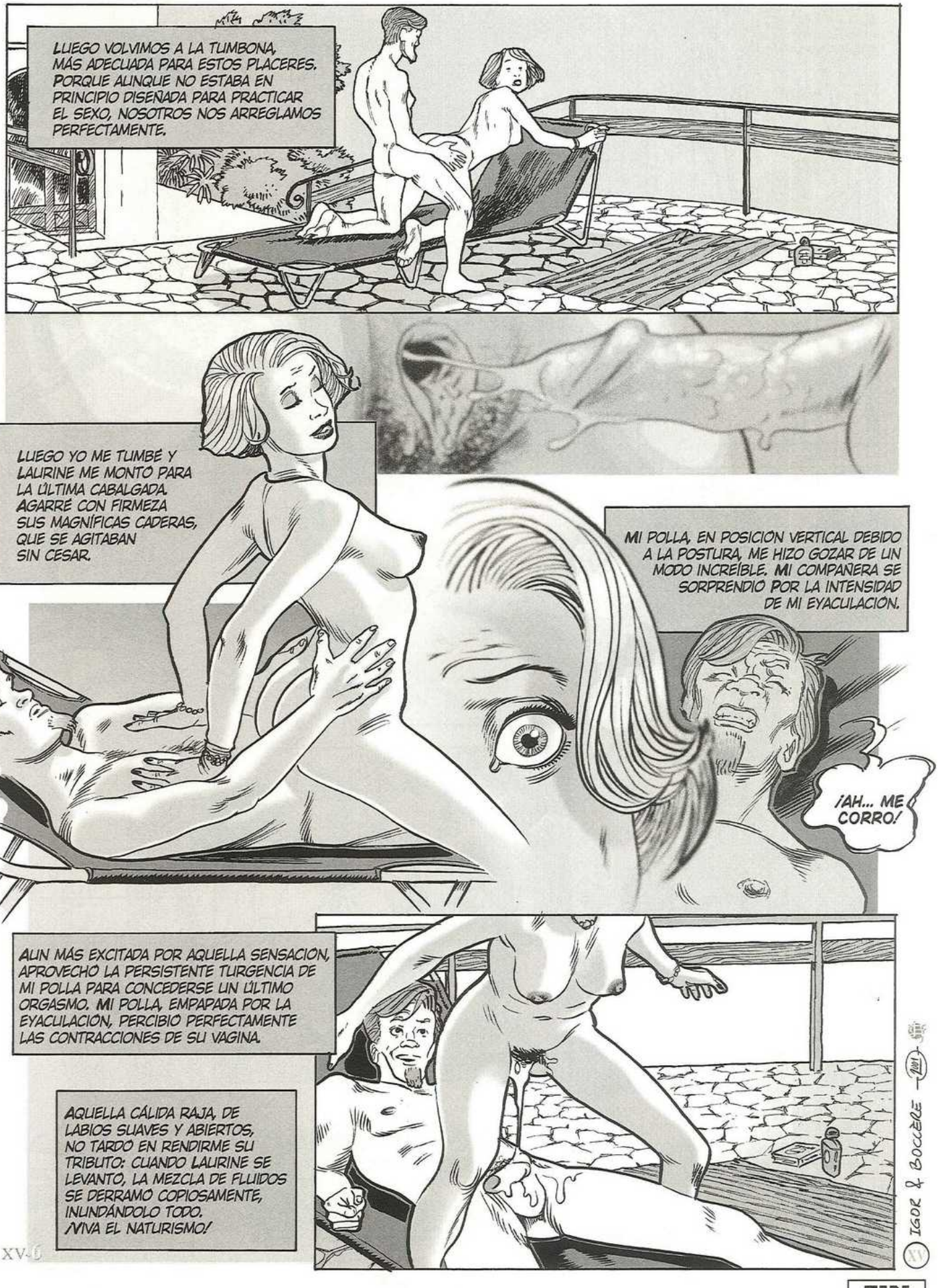

¡ES SORPRENDENTE! TAN LISO Y TAN HERMOSO... ¿TE LO AFEITAS TODO? ¿NO TE PICA LUEGO?
ME RASURO LOS TESTÍCULOS Y ME DEPILO LA VERGA. ¡ASÍ, TODOS CONTENTOS!
NO HICIERON FALTA MÁS EXPLICACIONES. ÉRAMOS DOS ADULTOS ATRAÍDOS EL UNO POR EL OTRO, Y TRAS HABER ENTRADO EN MATERIA, LA INTIMIDAD DE NUESTRA RELACION SE HIZO DE INMEDIATO MÁS PROFUNDA. EL PRIMER BESO FUE LÁNGUIDO, EL SEGUNDO EXPLOSIVO.
INTRIGADA POR SU PROMETEDORA SUAVIDAD, LAURINE SE INTERESÓ RÁPIDAMENTE POR MI POLLA DEPILADA, TRATANDO DE CONFIRMAR CON LABIOS Y LENGUA LO QUE SUS DEDOS LE HABÍAN YA ANUNCIADO.
A PESAR DE MI INCOMODA POSTURA, LE ACARICIÉ UN PECHO SUAVEMENTE. NO ERA GRANDE, PERO SÍ TERSO, Y SU PEZON REACCIONÓ CON RAPIDEZ. LAURINE JUGUETEABA CON MI GLANDE MIENTRAS YO LO HACÍA CON SU PEZON, Y AMBOS ESTÁBAMOS YA MUY EXCITADOS.
LUEGO PASÉ A LOS BAJOS. LA BRAGUITA DEJABA ENTREVER UN VELLO SUAVE, Y A JUZGAR POR SU TACTO MULLIDO, MUY ABUNDANTE.
TANTEANDO CON CUIDADO, EXCITÉ AQUELLA ZONA GENEROSAMENTE IRRIGADA, AFANÁNDOSE MIS DEDOS A TRAVÉS DE LA HÚMEDA TELA.

TIRANDO DE SUS BRAGUITAS, LAS DESLICÉ FÁCILMENTE EN AQUELLA RAJA PROFUNDA Y RESBALADIZA. PERO LAURINE NO TARDÓ EN DESEMBARAZARSE DE ELLAS.
A LA VISTA DE AQUEL COÑITO, ME LANCÉ DE CABEZA. MI LENGUA SE SUMERGIÓ EN AQUELLAS CARNES TIERNAS Y JUGOSAS, AL TIEMPO QUE MIS DEDOS JUGUETEABAN POR LOS ALREDEDORES. PERO PRONTO ME DETUVO...
ESPERA... TENGO QUE... MI VEJIGA ESTÁ DEMASIADO LLENA PARA ESTE TIPO DE EJERCICIOS. TENGO QUE HACER PIPÍ.
¿SABES? ME ENCANTARÍA VER COMO MEAS. LO ENCUENTRO DELICIOSO. SI ME DEJAS...
ELLA ACOGIO ESTUPENDAMENTE LA PROPUESTA, Y LO HIZO SUBIDA A LA BARANDILLA QUE DABA AL ACANTILADO. FUE UN ESPECTÁCULO ENCANTADOR.

XV-4

¡JI JI!
NOS DIVERTIMOS COMO ADOLESCENTES DESCUBRIENDO COSAS NUEVAS. LAURINE QUISO A SU VEZ VERME ORINAR Y AL PRINCIPIO NO FUE FÁCIL DEBIDO A LA ERECCIÓN, PERO CONCENTRÁNDOME UN POCO...
TRAS LA ÚLTIMA GOTA ME LA SACUDIÓ, COMO SI FUESE ALGO QUE HICIESE TODOS LOS DÍAS. Y, SIN SOLTARLA, EMPEZO A ACARICIÁRMELA, DEVOLVIÉNDOLE PRONTO TODO SU ESPLENDOR.
OH... AAAH... ESTO ES... OH...
LA PRIMERA VEZ LA PENETRÉ DE PIE. MI POLLA ENCONTRÓ EL CAMINO POR SÍ SOLA, PUES SU VAGINA ESTABA REZUMANTE. APOYADOS EL UNO EN EL OTRO GOZAMOS A NUESTRO ANTOJO.

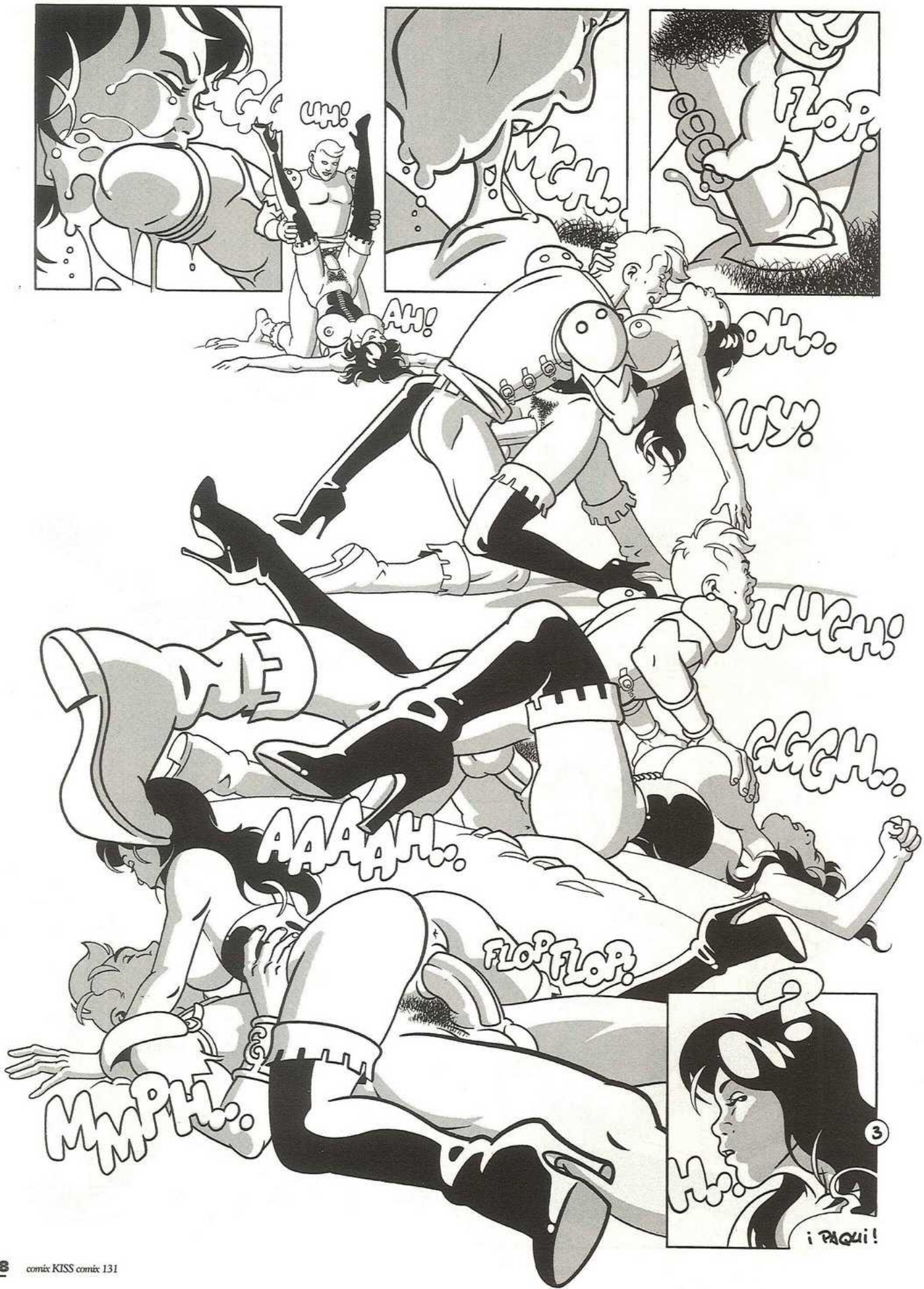
XV-5


LUEGO VOLVIMOS A LA TUMBONA, MÁS ADECUADA PARA ESTOS PLACERES. PORQUE AUNQUE NO ESTABA EN PRINCIPIO DISEÑADA PARA PRACTICAR EL SEXO, NOSOTROS NOS ARREGLAMOS PERFECTAMENTE.
LUEGO YO ME TUMBÉ Y LAURINE ME MONTÓ PARA LA ÚLTIMA CABALGADA. AGARRÉ CON FIRMEZA SUS MAGNÍFICAS CADERAS, QUE SE AGITABAN SIN CESAR.
MI POLLA, EN POSICIÓN VERTICAL DEBIDO A LA POSTURA, ME HIZO GOZAR DE UN MODO INCREÍBLE. MI COMPAÑERA SE SORPRENDIÓ POR LA INTENSIDAD DE MI EYACULACIÓN.
¡AH... ME CORRO!
AUN MÁS EXCITADA POR AQUELLA SENSACIÓN, APROVECHÓ LA PERSISTENTE TURGENCIA DE MI POLLA PARA CONCEDERSE UN ÚLTIMO ORGASMO. MI POLLA, EMPAPADA POR LA EYACULACIÓN, PERCIBIÓ PERFECTAMENTE LAS CONTRACCIONES DE SU VAGINA.
AQUELLA CÁLIDA RAJA, DE LABIOS SUAVES Y ABIERTOS, NO TARDÓ EN RENDIRME SU TRIBUTO: CUANDO LAURINE SE LEVANTÓ, LA MEZCLA DE FLUIDOS SE DERRAMÓ COPIOSAMENTE, INUNDÁNDOLO TODO. ¡VIVA EL NATURISMO!
© IGOR & BOCCÈRE 2001
FIN

soñando despierta

* "A LAS BARRICADAS" VALERIANO OROBÉN FERNÁNDEZ

SI-I-AH...
MBL
GLOB
GLUB
MMBL... GH!
2


UH!
MGH..
FLOP
AH!
OH..
UY!
UUGH!
GGGH..
AAAAH..
FLOP FLOP
MMPH..
3
HU..?
¡PAQUI!

¡¡PAAAQUI!
PLOP!
¡¡SAL A DESPACHAR DE UNA VEZ, HIJA!!
La dama y el caballero
ATIENDE AL SEÑOR, PAQUITA. QUE YO NO PUEDO ESTAR EN TODO.
JODER CON LA NIÑA. ¡MEDIA HORA HACE QUE LA MANDÉ AL ALMACÉN A POR UNA BOTELLA DE CHINAS!
4
770

OH...
AAAAAH...
¡PLOP!
¿ME ESCUCHAS?
...DECÍA QUE A QUÉ HORA SALES DE TRABAJAR.
¿TE GUSTA ENTONCES?
¿GUSTARME?¡ESTOY LOQUITA POR SUS HUESOS!
¡Y ÉL POR LOS MÍOS!
¿NO ES FANTÁSTICO?!
5

ES TODO TAN PERFECTO QUE NO PUEDO CREER QUE ME ESTÉ PASANDO A MÍ.
¡ES COMO EN MIS FANTASÍAS!
TEMO, INCLUSO, QUE SEA UNA MÁS DE ELLAS Y VAYA A DESVANECERSE DE REPENTE.
DÉJATE DE FANTASÍAS, PAQUITA, BONITA. ¡ESTO ES LA VIDA, NO UNA TELE-NOVELA!
ESE ES EL PROBLEMA. EN LA VIDA REAL NUNCA ME HE SENTIDO QUERIDA POR UN HOMBRE...
...ESTO ES NUEVO PARA MÍ. ¿ENTIENDES? NO SÉ CÓMO ACTUAR... ¡TENGO MIEDO!
MIEDO DE QUE ME HAGA DAÑO.
...
32
17·EL PORRON
VINOS Y LICORES
QUE HAS HECHO ¡¿QUÉÉÉ?!
OKUPA
¡¡¿RECHAZARLE?!!
P-PERO...
¡¡¡¿POR QUÉ?!!
POR SEGURIDAD.
EN MI MUNDO DE FANTASÍA NADIE PUEDE HACERME DAÑO, ¿ENTIENDES? YO SOY QUIEN MANEJA LOS HILOS...
...Y ASÍ HE ELEGIDO SEGUIR.
'02
FIN

Catálogo

EDICIONES LA CÚPULA

VENTA POR CORREO

A tu casa con discreción.

Si deseas realizar algún pedido cumplimenta este boletín señalando con una cruz los artículos que deseas recibir, y remítenoslo a:

EDICIONES LA CÚPULA S.L. –Pza. Beatas nº 3 Entlo. –08003 Barcelona.

Todos nuestros envíos, excepto las suscripciones, se hacen por correo certificado en paquetes opacos sin indicaciones externas de su contenido.

○**NÚMEROS** atrasados de la revista **comix KISS comix**. Agotados de próxima aparición: **33-75**

□2 ..... 2,25€	□15 2ª ..... 3,31€	□28 ..... 2,31€	□42 ..... 2,37€	□56 ..... 2,40€	□70 ..... 2,40€	□84 ..... 2,46€	□97 ..... 2,52€	□110 ..... 2,58€	□123 ..... 3,25€
□3 2ª ..... 2,70€	□16 ..... 2,25€	□29 ..... 2,31€	□43 ..... 2,37€	□58 ..... 2,40€	□71 ..... 2,40€	□85 ..... 2,46€	□98 ..... 2,52€	□111 ..... 3,19€	□124 ..... 2,64€
□4 2ª ..... 2,25€	□17 2ª ..... 2,70€	□30 ..... 2,31€	□44 ..... 2,37€	□59 ..... 2,40€	□72 ..... 2,40€	□86 ..... 2,45€	□99 ..... 3,13€	□112 ..... 2,58€	□125 ..... 2,64€
□5 ..... 2,25€	□18 ..... 2,25€	□31 ..... 2,31€	□45 ..... 2,98€	□60 ..... 2,40€	□73 ..... 2,40€	□87 ..... 2,98€	□100 ..... 2,52€	□113 ..... 2,58€	□126 ..... 2,65€
□6 ..... 2,25€	□19 2ª ..... 2,70€	□32 ..... 2,31€	□46 ..... 2,37€	□61 ..... 2,40€	□74 ..... 2,46€	□88 ..... 2,46€	□101 ..... 2,52€	□114 ..... 3,19€	□127 ..... 2,65€
□7 ..... 2,25€	□20 ..... 2,25€	□34 ..... 2,31€	□47 ..... 2,37€	□62 ..... 2,40€	□76 ..... 2,46€	□89 ..... 2,46€	□102 ..... 3,13€	□115 ..... 2,58€	□128 ..... 2,65€
□8 2ª ..... 2,85€	□21 2ª ..... 3,46€	□35 ..... 2,31€	□48 ..... 2,37€	□63 ..... 2,98€	□77 ..... 2,46€	□90 ..... 2,46€	□103 ..... 2,52€	□116 ..... 2,58€	□129 ..... 3,60€
□9 2ª ..... 2,70€	□22 ..... 2,25€	□36 ..... 2,31€	□49 ..... 2,37€	□64 ..... 2,40€	□78 ..... 2,46€	□91 ..... 2,46€	□104 ..... 2,52€	□117 ..... 3,19€	□130 ..... 2,65€
□10 ..... 2,25€	□23 ..... 2,31€	□37 ..... 2,31€	□51 2ª ..... 3,31€	□65 ..... 2,40€	□79 ..... 2,46€	□92 ..... 2,45€	□105 ..... 3,13€	□118 ..... 2,58€	
□11 ..... 2,25€	□24 ..... 2,31€	□38 ..... 2,31€	□52 ..... 2,40€	□66 ..... 2,40€	□80 ..... 2,45€	□93 ..... 2,98€	□106 ..... 2,52€	□119 ..... 2,58€	
□12 ..... 2,25€	□25 ..... 2,31€	□39 2ª ..... 3,31€	□53 ..... 2,40€	□67 ..... 2,40€	□81 ..... 2,98€	□94 ..... 2,46€	□107 ..... 2,52€	□120 ..... 3,19€	
□13 2ª ..... 2,85€	□26 ..... 2,31€	□40 ..... 2,37€	□54 ..... 2,40€	□68 ..... 2,40€	□82 ..... 2,45€	□95 ..... 2,45€	□108 ..... 3,19€	□121 ..... 2,64€	
□14 ..... 2,25€	□27 ..... 2,98€	□41 ..... 2,37€	□55 ..... 2,40€	□69 ..... 2,98€	□83 ..... 2,46€	□96 ..... 2,52€	□109 ..... 2,58€	□122 ..... 2,64€	

○**TAPAS** para encuadernar la revista **comix KISS comix**, 4,36€ cada unidad. Indicar para los números:
○1 al 6, ○7 al 12, ○13 al 18, ○19 al 24, ○25 al 30, ○31 al 36, ○37 al 42, ○43 al 48,○49 al 54, ○55 al 60, ○61 al 66, ○67 al 72, ○73 al 78, ○79 al 84, ○85 al 90 ○91 al 96 ○97 al 102 ○103 al 108○109 al 114○115 al 120○121 al 126.

○**SUSCRIPCIÓN** a la revista **comix KISS comix** por el período de un año (10 revistas normales y 2 extras).

Precio 28€ para España, 39€ para el extranjero. El primer Nº que deseo recibir es el

○**NÚMEROS** atrasados de la **Colección X**.

□X13 BASTARDO DE VENUS *Garvi/Marcu* ..... 3,46€	□X49 MARIPOSA DE PLACER (2ª Ed.) *Ferocius* ..... 4,78€	□X71 EL NIGROMANTE *Kristo* ..... 4,66€	□X92 SELEN AL DESNUDO (c.) *Tonlazzi* ..... 5,66€
□X14 MARIE GABRIELLE (II) *Pichard* ..... 3,46€	□X50 DOCTOR SEXO (II) *Arcor* ..... 4,36€	□X72 LOS CAPRICHOS DE ERMA *Varenne* ..... 5,17€	□X93 SEXO, AMOR Y FANTASIA *Giovanni* ..... 4,72€
□X17 ENCICLOPEDIA AFRODISIACA (II) *Lucques* ..... 3,58€	□X51 SERVICIO COMPLETO *Davis* ..... 4,36€	□X73 SEXY PHONE (II) *Fiorano/Bonzzi* ..... 4,66€	□X94 CANDID, OBJETIVO INDISCRETO *Ferocius* ..... 4,72€
□X18 NOCHES DE CRIPTEA *Ardem* ..... 3,91€	□X52 LA ESPIA *Coq* ..... 4,36€	□X74 LAS DEP. DEL C. ZARTOG (color) *Pauvbet* ..... 5,77€	□X95 AL SERVICIO DE SU MAJESTAD *Manaschi* ..... 4,72€
□X22 ENCICLOPEDIA AFRODISIACA (III) *Lucques* ..... 3,91€	□X53 NAGARYA (color) *Peter* ..... 5,98€	□X75 MISS 130(III) (*Manga sincensura*) (2ª ed.) *Chiyoji* ..... 5,36€	□X96 SELEN, DOBLE PENETRACION (c.) *Tonlazzi* ..... 5,92€
□X24 LAS AVENTURAS DE CICCIOLINA *Filipucci/Rom./Ub.* ..... 3,76€	□X54 CALL GIRL *Tobalina/Monti Rem* ..... 4,51€	□X76 MAS PEQ. Y MAS VICIOSAS (2ª) (c.) *Mónica&Bea* ..... 5,86€	□X97 SEX GAMES (c.) *Jaime Martin* ..... 5,92€
□X27 EX LIBRIS EROTICS (II) *Rolando* ..... 3,76€	□X55 VIOLACIOnDE UNA PAREJA (III) *Grundig* ..... 4,51€	□X77 EXCESOS (*Manga sincensura*) *Hachurui* ..... 5,25€	□X98 EL VICIOSO MUNDO DE KETO *Marco Nizzoli* ..... 4,72€
□X28 LIZ Y BETH (IV) *Lewis* ..... 4,06€	□X56 LA MUJER PERFECTA *Kristo/Rizzo* ..... 4,51€	□X78 SATURNin (color) *Cadelo* ..... 5,86€	□X99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS *De Haro* ..... 4,72€
□X30 LOS INFORT. DE JANICE (I) (color) (2ª Ed.) *VonGotha* ..... 7,21€	□X57 PEQ. VIC. THE WONDER YEARS (3ª) (c.) *Mónica&Bea* ..... 5,16€	□X79 LETHAL LADY *Yumeno* ..... 5,26€	□X100 GIRL (2ª ed.) *Kevin Taylor* ..... 5,59€
□X31 LA CLINICA DE LOS DESEOS *Arcor* ..... 5,91€	□X59 EL SECRETO DE PAULINA *Hugdebert* ..... 4,51€	□X80 ALGO PROHIBIDO *De Haro* ..... 4,86€	□X101 EL DIRECTOR *Coq* ..... 4,78€
□X32 EL HOTEL *Hooper (Hauseur)* ..... 3,91€	□X60 SInPUDOR *Mauro Laurenti* ..... 4,51€	□X81 MISS 130 (III) (2ª ed.) (*Manga sincensura*) *Chiyoji* ..... 5,56€	□X102 GIRL-2 *Kevin Taylor* ..... 6,31€
□X33 LOS INFORT. DE JANICE (II) (color) (2ª Ed.) *VonGotha* ..... 7,21€	□X61 ESTIMULOS PERSONALES *R.de Angelis* ..... 4,51€	□X82 DOS CHICAS CALIENTES *Hooper-Wetherell* ..... 5,26€	□X103 LA SALIDA DE LA CLASE *Rubén y Hernán* ..... 4,78€
□X35 MARIE GABRIELLE EnORIENTE(I) *Pichard* ..... 3,91€	□X62 EVA *Arcor* ..... 4,51€	□X83 DELICIAS ORIENTALES *Yumeno* ..... 5,25€	□X104 LOS AMORES DE MONICA DE B. *Rotundo* ..... 4,78€
□X36 MARIE G.EnORIENTE (II) *Pichard* ..... 3,91€	□X63 COCHECAMA *Hugdebert* ..... 4,51€	□X84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES *Xenos* ..... 4,66€	□X105 PAJAS MENTALES *Arotros* ..... 4,78€
□X40 JUEGOS FINANCIEROS *Gramaccioni* ..... 4,21€	□X64 JULIA o JULIO *Luis Roza* ..... 4,51€	□X85 MAS EXCESOS *Hachurui* ..... 5,26€	□X106 TWENTY (c.) *Von Gotha* ..... 7,36€
□X42 DOCTOR SEXO *Arcor* ..... 4,21€	□X65 SEXIPHONE *Fiorani/Bonzzi* ..... 4,51€	□X86 MONA STREET (III) *Frollo* ..... 5,38€	□X107 JILL (c.) *Mauro Laurenti* ..... 6,61€
□X43 PEQUENAS VICIOSAS (4ª Ed.) *Mónica & Beatriz* ..... 4,78€	□X66 MENTIRAS (color) *Hugdebert* ..... 5,71€	□X87 MISS 130 (IV) (*Manga sincensura*) *Chiyoji* ..... 5,38€	□X108 OLEADAS DE PLACER *Kiri Kiper* ..... 4,78€
□X45 CAROL ENTRE REJAS *Garvi/Mambrú* ..... 4,21€	□X67 NAGARYA (II) (color) *Peter* ..... 5,71€	□X88 MALAS COSTUMBRES *Giovanna Casotto* ..... 4,72€	□X109 LA VIDA LOCA DE SELEN (c.) *Luca Tonlazzi* ..... 5,98€
□X46 VENGANZA *Moreno/Orellana* ..... 4,36€	□X68 EL AMOR DE MI VIDA *Tobalina/Hernán* ..... 4,66€	□X89 SELEnPORNOSTAR (color) *Luca Tonlazzi* ..... 5,86€	□X110 MORENAS AUTENTICAS (c.) *Giovanna Casotto* ..... 5,98€
□X47 VIOLACIOnDE UNA PAREJA (II) *Grundig* ..... 4,36€	□X69 VICIOUSLAND (c.) (2ª ed.) *Mónica & Beatriz* ..... 5,98€	□X90 STRIP TEASE *Giovanna Casotto* ..... 4,72€	□X111 LOS DUELISTAS *Giovanni Degli Esposti Venturi* ..... 4,80€
□X48 CAROL EN BUENOS AIRES *Garvi/Mambrú* ..... 4,36€	□X70 MISS 130 (*Manga sincensura*) (2ª ed.) *Chiyoji* ..... 5,17€	□X91 LOS INFT. DE JANICE III (2ª ed.) (c.) *Von Gotha* ..... 7,51€	

○**SUSCRIPCIÓN** a la **Colección X** para 6 números.
Precio 28€ para España, 39€ para el extranjero. El primer Nº que deseo recibir es el

○**¡¡¡NOVEDAD!!!**, el libro de ilustraciones a todo color de **KEVIN TAYLOR**. □**FOREPLAY EL ARTE ERÓTICO DE KEVIN TAYLOR** ..... **13,19€**

○**¡¡¡MANGA!!!** • **"Minifaldas"**, el exitazo del Manga Erótico en Comic-Book.
Colección de cuatro números. A la venta a 1,80€ cada uno.Todos son 2ª edición. Deseo recibir los Nos □3.

• **"Revoltosas"**, Chataro repite el éxito de MINIFALDAS.
Colección de cuatro números. A la venta a 1,80€ cada uno. Deseo recibir los Nos □1 □3 □4.

• **"Pellizcos"**, Toshiki Yui refresca el género del "Lolicom".
Colección de siete números. A la venta a 1,95€ cada uno. Deseo recibir los Nos □1 □2 □3 □4 □5 □6 □7.

FORMAS DE PAGO

No se aceptan EUROCHEQUES, ni se envía CONTRAREEMBOLSO.

○**Tarjeta** □**VISA** nº. □□□□/□□□□/□□□□/□□□□ Caduca:□□/□□
□**MASTERCARD** nº. □□□□/□□□□/□□□□/□□□□ Caduca:□□/□□
□**4B** nº. □□□□□□/□□□□/□□□□□□ Caduca:□□/□□

No se acepta la tarjeta MAESTRO

Nombre Abonado: □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

○**Talón** nº. □□□□□□□□ a nombre de **Ediciones La Cúpula S.L.** (desde el extranjero: Cheque Bancario Internacional)

○**Giro postal** nº. □□□□□□□□□

○**Sellos** de Correos {de 0,30€ y 0,60€ sin recortar}.

Suma el total de tu pedido y añade para gastos de envío: 1.55€ (hasta 10€), 2.40€ (de 11€ a 20€), 2.90€ (de 21€ a 30€), 3.15€ (de 31€ a 40€), GRATIS de 41€ en adelante y si es para el extranjero, cuando recibamos tu pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y el país de destino. El valor total del pedido asciende a: €

TUS DATOS PERSONALES

Nombre:.....

Calle:..... *Código postal:*..... *e-mail(opcional):*.....

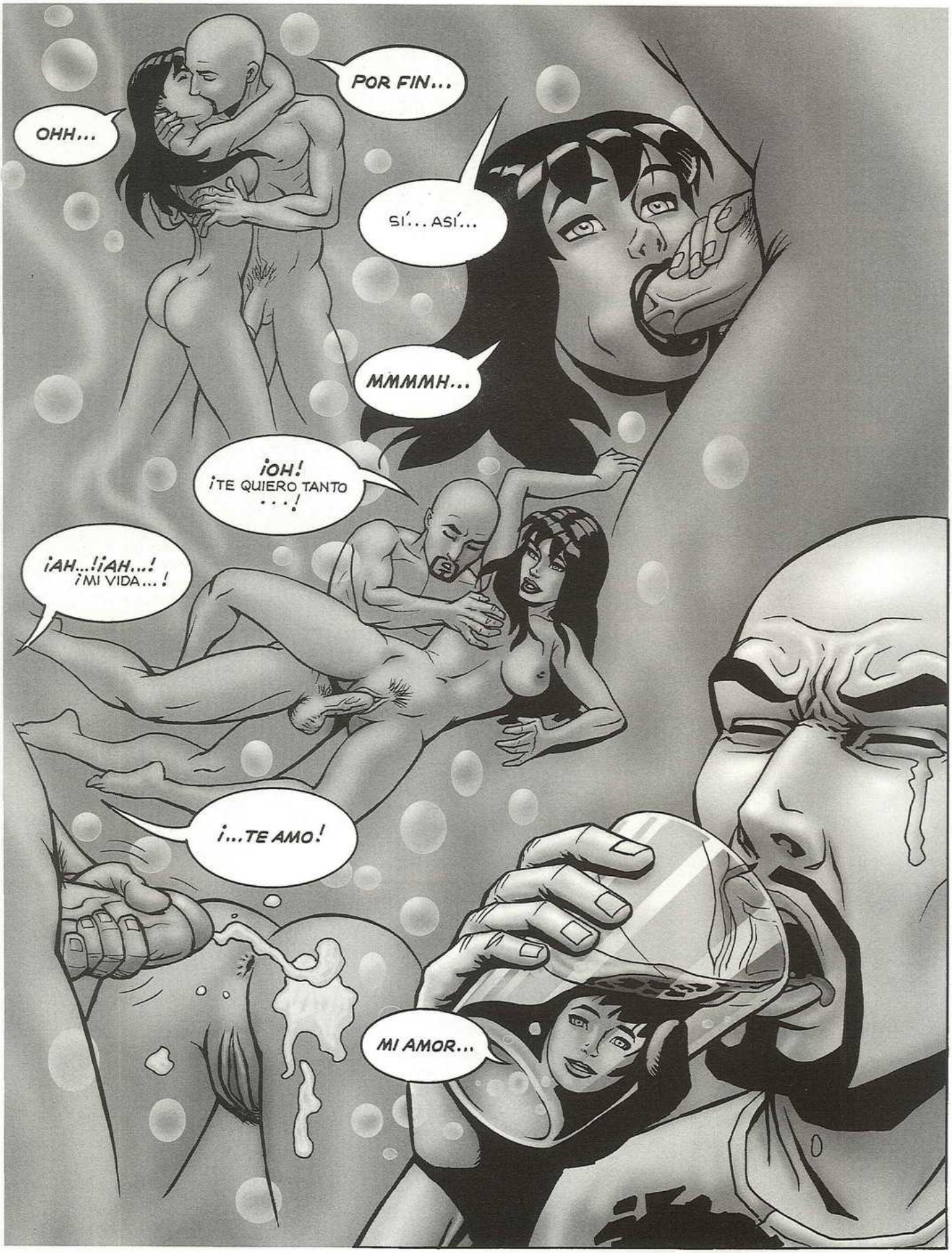
Tel(opcional):..... *Ciudad:*..... *Provincia:*..... *País:*.....

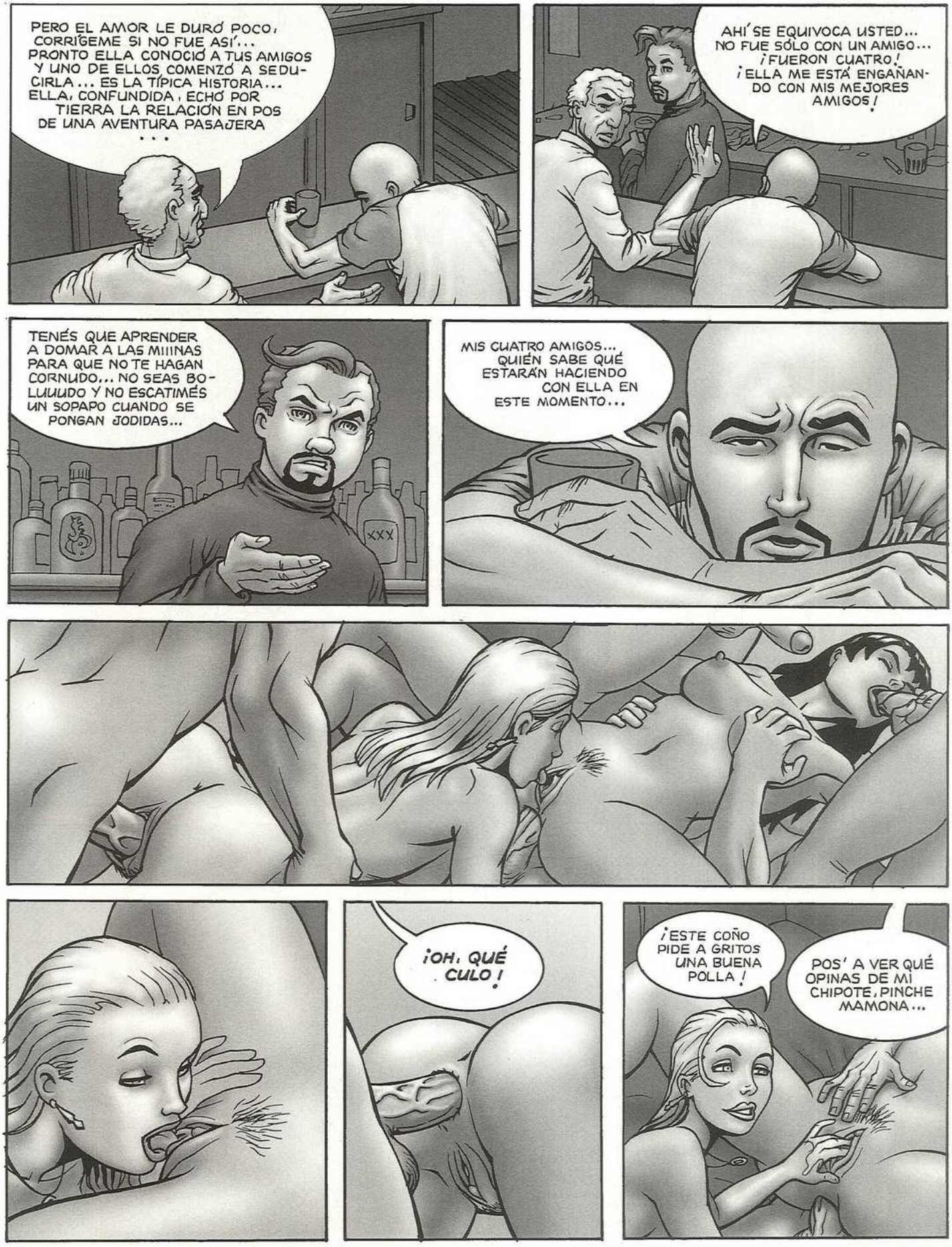
LOS COLEGAS

Por *Atilio Gambedotti & Iván Guevara*

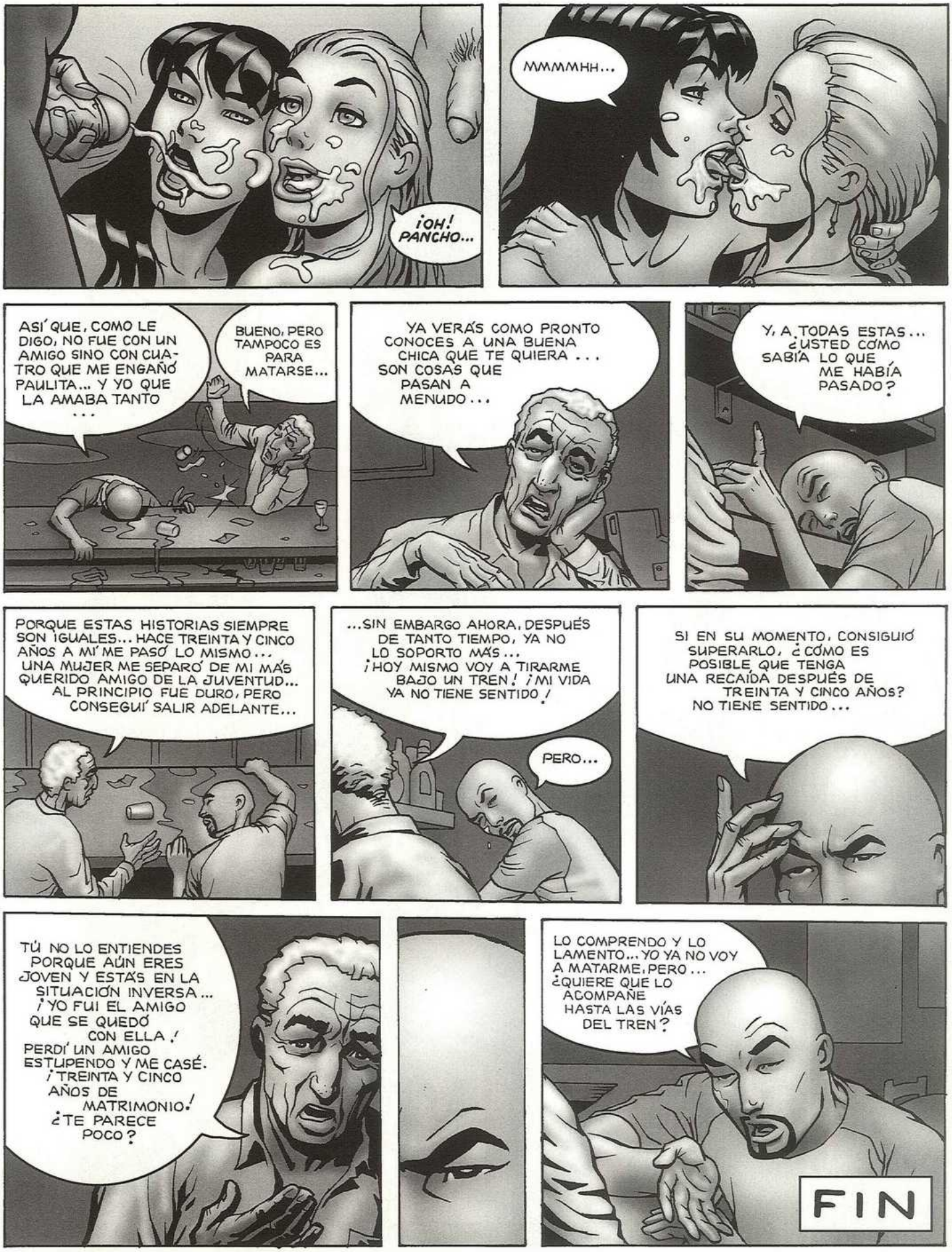
TUS AMIGOS NO SE ANDAN CON RODEOS...ME GUSTA...
¡ESTOY QUE ARDO!
YA TE DIGO QUE SON MUY HÁBILES...
¿TODAS TUS AMIGAS SON TAN PARLANCHINAS CUANDO FOLLAN?
ME SÉ DE UNA TÉCNICA PARA HACER QUE SE CALLEN...
TODO ES CUESTIÓN DE MANTENERLES LA BOCA OCUPADA...
INTERESANTE MÉTODO... DÉJAME PROBAR UN POCO A MÍ...
MMMH...
HAZME CALLAR TÚ TAMBIÉN...
LUEGO... LUEGO HABLAMOS DE ESO... AHORITA MEJOR MÁMAME LA PINGA...

¡CARLITOS! PONME OTRO WHISKY...
¡CÓMO LE ESTÁS PEGANDO AL WHISKY, CHABÓN! ¡QUÉ RACHA FULERA!
BOCA JRS
PONETE LAS PIIILAS, PABLO... ¿QUÉ TE IMPORTA SI LA PIBA DEL BULÍN SE TE PIANTÓ? NUNCA ES TARDE PARA EMPEZAR DE NUEVO...
TÚ NO LO ENTIENDES... YO LA AMABA... ¡HIP!... ME QUIERO MATAR... TAL VEZ SALGA DE AQUÍ Y ME TIRE BAJO UN TREN PARA ACABAR DE UNA VEZ POR TODAS CON ESTA VIDA DE PERROS...
GLUP!
DISCULPA, JOVEN... NO HE PODIDO EVITAR ESCUCHAR... LO QUE ESTÁS A PUNTO DE HACER ES UNA LOCURA, NINGÚN DESENGAÑO JUSTIFICA EL SUICIDIO...
¿USTED QUÉ SABE DE MIS PENAS? ¿POR QUÉ COÑO SE METE...?
SÉ PERFECTAMENTE LO QUE TE ESTÁ PASANDO ... NO HAY HISTORIAS DE AMOR ORIGINALES... CORRÍGEME SI ME EQUIVOCO...
"HACE UN TIEMPO CONOCISTE A UNA CHICA QUE ERA UN A'NGEL... ELLA TE HACÍA SENTIR VIVO Y NO TARDASTE EN ENAMORARTE..."
"FINALMENTE LLEGÓ EL ESPERADO DÍA EN QUE ELLA TE ENTREGÓ SU VIRTUD... TU ANSIADA RECOMPENSA POR EL AMOR QUE LE HABÍAS PROFESADO..."


POR FIN...
OHH...
SÍ... ASÍ...
MMMMH...
¡OH! ¡TE QUIERO TANTO...!
¡AH...! ¡AH...! ¡MI VIDA...!
¡...TE AMO!
MI AMOR...


PERO EL AMOR LE DURÓ POCO, CORRÍGEME SI NO FUE ASÍ... PRONTO ELLA CONOCIÓ A TUS AMIGOS Y UNO DE ELLOS COMENZÓ A SEDUCIRLA... ES LA TÍPICA HISTORIA... ELLA, CONFUNDIDA, ECHÓ POR TIERRA LA RELACIÓN EN POS DE UNA AVENTURA PASAJERA
...
AHÍ SE EQUIVOCA USTED... NO FUE SÓLO CON UN AMIGO... ¡FUERON CUATRO! ¡ELLA ME ESTÁ ENGAÑANDO CON MIS MEJORES AMIGOS!
TENÉS QUE APRENDER A DOMAR A LAS MIIINAS PARA QUE NO TE HAGAN CORNUDO... NO SEAS BOLUUUDO Y NO ESCATIMÉS UN SOPAPO CUANDO SE PONGAN JODIDAS...
XXX
MIS CUATRO AMIGOS... QUIÉN SABE QUÉ ESTARÁN HACIENDO CON ELLA EN ESTE MOMENTO...
¡OH, QUÉ CULO!
¡ESTE COÑO PIDE A GRITOS UNA BUENA POLLA!
POS' A VER QUÉ OPINAS DE MI CHIPOTE, PINCHE MAMONA...

DIOS...
¡ACAPARADORA! ¡NO SEAS EGOÍSTA Y PÁSAME A UNO DE TUS MUCHACHOS!
¡CHICAS, A TOMAR LA LECHE!
¡AQUÍ TENÉIS MÁS!
AAAH...
¡SÍ, ASÍ, CHICOS...!


¡OH! PANCHO...
MMMMHH...
ASÍ QUE, COMO LE DIGO, NO FUE CON UN AMIGO SINO CON CUATRO QUE ME ENGAÑÓ PAULITA... Y YO QUE LA AMABA TANTO ...
BUENO, PERO TAMPOCO ES PARA MATARSE...
YA VERÁS COMO PRONTO CONOCES A UNA BUENA CHICA QUE TE QUIERA ... SON COSAS QUE PASAN A MENUDO...
Y, A TODAS ESTAS... ¿USTED CÓMO SABÍA LO QUE ME HABÍA PASADO?
PORQUE ESTAS HISTORIAS SIEMPRE SON IGUALES... HACE TREINTA Y CINCO AÑOS A MÍ ME PASÓ LO MISMO... UNA MUJER ME SEPARÓ DE MI MÁS QUERIDO AMIGO DE LA JUVENTUD... AL PRINCIPIO FUE DURO, PERO CONSEGUÍ SALIR ADELANTE...
...SIN EMBARGO AHORA, DESPUÉS DE TANTO TIEMPO, YA NO LO SOPORTO MÁS... ¡HOY MISMO VOY A TIRARME BAJO UN TREN! ¡MI VIDA YA NO TIENE SENTIDO!
PERO...
SI EN SU MOMENTO, CONSIGUIÓ SUPERARLO, ¿CÓMO ES POSIBLE QUE TENGA UNA RECAÍDA DESPUÉS DE TREINTA Y CINCO AÑOS? NO TIENE SENTIDO...
TÚ NO LO ENTIENDES PORQUE AÚN ERES JOVEN Y ESTÁS EN LA SITUACIÓN INVERSA... ¡YO FUI EL AMIGO QUE SE QUEDÓ CON ELLA! PERDÍ UN AMIGO ESTUPENDO Y ME CASÉ. ¡TREINTA Y CINCO AÑOS DE MATRIMONIO! ¿TE PARECE POCO?
LO COMPRENDO Y LO LAMENTO... YO YA NO VOY A MATARME, PERO... ¿QUIERE QUE LO ACOMPAÑE HASTA LAS VÍAS DEL TREN?
FIN

EXAMEN ORAL
PIN & Nubesnegras
JODER, NO SABÍA QUE HOY HABÍA EXAMEN.
PERO SI LA PROFE NO PARA DE REPETIRLO DESDE PRINCIPIO DE CURSO, TÍO.
¿ES QUE NO VAS NUNCA A CLASE?
LA VERDAD ES QUE NO.
ANDA, QUE YA TE VALE.
ES QUE EMPIEZA MUY TEMPRANO, JE ...
¡EL SIGUIENTE!
BUENO, A VER QUÉ TENEMOS AQUÍ... TÚ ERES GARCÍA, ¿NO?
NO TE QUEDES AHÍ PARADO...
ENTRA Y CIERRA LA PUERTA.
EH, SÍ.
¡MADRE MÍA!
HOLA.

ANTES DE COMENZAR, SI NO TE IMPORTA FOLLAMOS UN RATO.
ASÍ TE RELAJAS.
¿QUÉ? ¿TE GUSTA MI COÑO? SEGURO QUE SÍ...

POR LO QUE VEO TÚ TAMPOCO ESTÁS NADA MAL.

MMM... VEO QUE VIENES PREPARADO PARA EL EXAMEN.

ESO ES...
MUY BIEN, ¡ASÍ, ASÍ!

OH...
¡OOOH...!
ASÍ, SUAVE... SÍ...
¡DÉJAME SENTIR TU POLLA CARIÑO...!

¡SÍÍÍÍÍ! ¡¡SÍÍÍÍ!!
OHHH...

¡QUIERO QUE ME ROMPAS EL CULO A POLVOS! ¿PODRÁS?
¡AHORA POR DETRÁS, VAMOS!
OHHH...
¡QUÉ GUSTO! ¡AHHH!
¡SÍ, SÍ! ¡CLÁVAMELA HASTA EL FONDO!
OOOH...
NO... NO PUEDO MÁS...
SEÑORITA, POR FAVOR...
¡SLURP!
RODRÍGUEZ, TU TURNO.
CIERRA LA PUERTA, POR FAVOR.
BIEN.
Y TÚ, GARCÍA NO TE MARCHES TODAVÍA...
AÚN NO HE TERMINADO CONTIGO.

¿Y BIEN? ¿A QUÉ ESPERÁIS? ¡TRAED ACÁ ESAS POLLAS!
¡UNA POR EL COÑO...!
¡...Y LA OTRA...!
¡OH SÍ, SÍÍÍÍ!
¡MÁS, DADME MÁS!
¡ME CORRO, ME CORRO! ¡¡AAHHH!!
¡ASÍ SE HACE, CHAVALES! ¡NO OS DEJÉIS NADA DENTRO!
¡MMMM...! ¡QUÉ BUENO!
SUPONGO QUE ESTAREMOS APROBADOS, ¿NO?
PUES NO.
VUESTRO EXAMEN HA ESTADO TAN BIEN QUE ME GUSTARÍA REPETIRLO.
¡NOS VEMOS EN SEPTIEMBRE, CHICOS!
¡JODER, SÍ QUE SON DURAS LAS PRUEBAS EN ESTA UNIVERSIDAD!

FIN

MARUJAS pillando CACHO

El despertar

por Armas

SIN EMBARGO, ANDRÉS TENÍA LA MANÍA DE PREGUNTARSE EL PORQUÉ DE LAS COSAS Y ESTE ENIGMA LE FASCINABA.
HEY, CHICAS, ¿PUEDO HACEROS UNAS PREGUNTAS?
!?
!?
HIZO UNA PEQUEÑA ENCUESTA...
...CON LA EXCUSA DE COLABORAR EN EL PERIÓDICO UNIVERSITARIO.
ESTAMOS HARTAS DE LA PREPOTENCIA MASCULINA.
NOS GUSTAN DELICADOS.
QUEREMOS CHICOS SENSIBLES Y TIERNOS. QUE NO TEMAN LLORAR Y EMOCIONARSE.
¡Y NO SÓLO CON EL FÚTBOL! QUE NOS MUESTREN SU LADO FEMENINO.
QUE SEAN FIELES, QUE COLABOREN CON LAS TAREAS DOMÉSTICAS.
Y LIMPIOS POR FAVOR.
¡YO ODIO EL OLOR A SUDOR!
LOS ZAPATOS INMACULADOS SON FUNDAMENTALES, DEFINITIVAMENTE.
YA TE DIGO.
YA TENGO BASTANTE.
¡EJEM!
SCUSI, SIGNORINA.
ALDO ROSSI
¿COME SI CHIAMA QUESTA RUA?
¡QUITA, ME LO HA PREGUNTAO A MÍ!
!?
¡QUE TE LO HAS CREÍDO TÚ, SO LISTA! ¡APARTA!
SERÉ EL HOMBRE IDEAL, ME LAS VOY A FOLLAR A TODAS.
SENSIBILIDAD, TERNURA, ETC, GUSTAN A LAS MUJERES PORQUE SON CUALIDADES INHERENTES A ELLAS... LOS HOMBRES LAS TENEMOS QUE APRENDER...
CONTIGO SÍ QUE PUEDO HABLAR Y NO CON EL CENUTRIO DE MI NOVIO.
...DE NUESTRAS MADRES, ABUELAS, NOVIAS ETC...
¿POR QUÉ ME SOLTARÁN A MÍ ESTOS ROLLOS? ¡SI YO LO QUE QUIERO ES FOLLAR!
EL MÍO ES UNA ACÉMILA EGOÍSTA.
PERO NO SON PRIORITARIAS (*) A LA HORA DE SELECCIONAR A UN MACHO CON EL QUE PROCREAR (O SEA, PILLAR). EL INSTINTO (¡OTRA VEZ!) LES DICE LO MISMO DESDE HACE 4 MILLONES DE AÑOS: COPULAD CON HOMBRES CON BUENOS GENES Y/O BUENOS RECURSOS (ÚLTIMAMENTE ECONÓMICOS).
¡ME CAGO EN MI JODIDO INSTINTO!
LAS MUJERES (NO TODAS) LLEVAN SÓLO 50 AÑOS DE PROGRESIVA INDEPENDENCIA. Y ESTO ES MUY POCO PARA UNA EVOLUCIÓN.
-HELEN FISCHER-
¡HAY QUE JODERSE!
2
(*) ESTOY GENERALIZANDO MUCHO PORQUE NO PUEDO MATIZAR. PIDO PERDÓN A LAS EXCEPCIONES.

QUIZÁS DENTRO DE MUCHOS AÑOS (SI LA HUMANIDAD SOBREVIVE) LOS HOMBRES SERÁN MÁS FIELES, MÁS DELICADOS Y MÁS SENSIBLES.

¿ECHAR UN POLVO? ¡YO ESTOY COMPROMETIDO!

¿TE CREES QUE SOMOS CHICOS FÁCILES?

QUIZÁS TAMBIÉN LAS MUJERES SEAN MÁS DIRECTAS Y TOMEN LA INICIATIVA...

¿ENTONCES POR QUÉ LLEVÁIS ROPA AJUSTADA?

¿SÓLO PARA QUE VEAMOS LA TALLA QUE GASTÁIS?

¡AH!

...DEJANDO A UN LADO SUS SOFISTICADAS Y COMPLEJAS ESTRATEGIAS REPRODUCTIVAS. PUEDE QUE INCLUSO SE INTERCAMBIEN LOS ROLES.

¡TODAS PIENSAN EN LO MISMO!

SI ES QUE VAN PROVOCANDO. ¡VEN AQUÍ, BUENORRO!

¡GUARRA, LE DIRÉ A MI NOVIA QUE TE ARAÑE!

¿ES ESTO LO QUE QUEREMOS?

MIENTRAS LLEGA ESTO, HOMBRES Y MUJERES TIRAREMOS CON LO QUE HAY...

¡TIRA YA, COÑO!

ESE TÍO ES UN MAMÓN.

PASA LAS PAPAS.

¡ANDRESÍN, VEN!

HIJO, LA VECINA QUIERE QUE LE ARREGLES EL ENCHUFE DE LA TELE.

MI MARIDO NO ESTÁ Y YO SOY TAN TORPE...

¡PERO MAMÁ... EL PARTIDO!

NO TENGO PRISA, PÁSATE DESPUÉS DEL PARTIDO, ¿VALE?

VALE.

DESPUÉS DEL SUSODICHO...

HOLA ANDRÉS, PASA. LA TELE ESTÁ EN EL DORMITORIO.

!?

ME HE PUESTO ALGO CÓMODO. NO TE IMPORTA, ¿VERDAD?

ES QUE A ESTAS HORAS YA ESTOY EN LA CAMA.

NO TE APROVECHES PARA MIRARME EL CULO, ¿EH?

NO, SI NO ME IMPORTA.

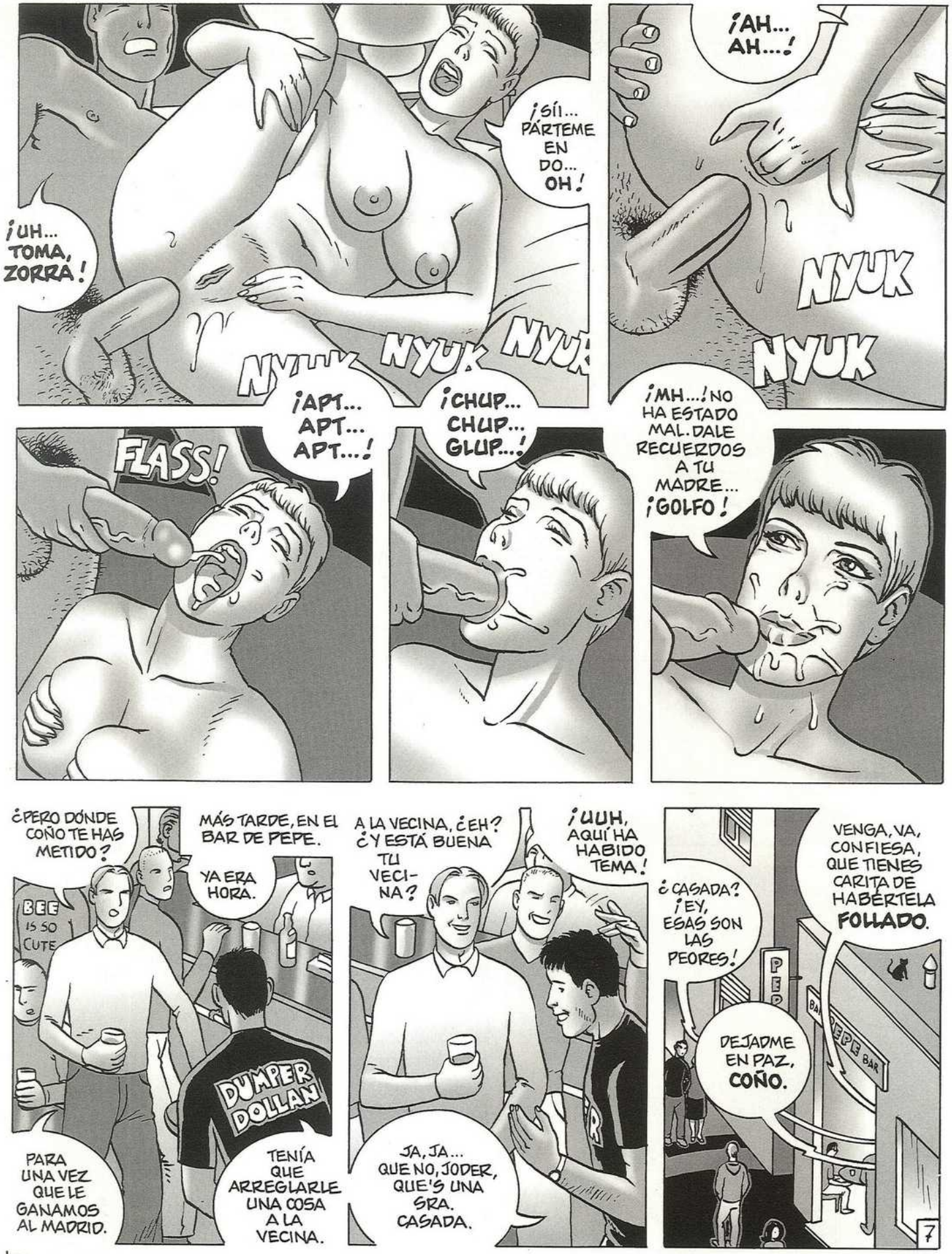
¿YOO?

3

ESTO YA ESTÁ LISTO SRA. RÍOS.
GRACIAS, CARIÑO, ¡NO SABES LA COMPAÑÍA QUE ME HACE LA TELE! MI MARIDO ESTÁ SIEMPRE FUERA.
CON LAS MUJERES HAY QUE ESTAR SIEMPRE ATENTO, PORQUE COMO DICE EL REFRÁN...
¡AY...! ¡ME SIENTO TAN SOLA!
"DONDE MENOS LO ESPERAS..."
"¡...SALTA EL CONEJO!" ...ER... ¿O ERA LA LIEBRE?
¡GLUP! YO... T-TENGO QUE IRME...
¿AH, SÍ? JI, JI, JI... ANDA, VEN AQUÍ, GUAPO...
EN SERIO, T-TENGO QUE IRME. YO... M' ESPERAN... Y...
¡CHICO, QUÉ HINCHAZÓN! ASÍ NO PUEDES VOLVER A TU CASA.
¡QUÉ PENSARÍA TU MADRE DE MÍ!
PTOING
¡OH!
¡MMH...!
¡UH!
¡MEDUDO PODLÓN! ¡CHUP, CHUP...!
¡MH... ESTOY CALIENTE! ¿HACEMOS EL AMOR?
¿AMOR? PERO, ¿NO IBAN A FOLLAR?
CHOP!
CHICO... JA, JA, JA... ¿ME QUIERES MATAR?
4

¡LÚM FLUM FLUM
LO SIENTO.
ANDA, SIGUE, YA QUE ESTÁS...
FLOP FLOP FLOP
¡SIGUE ASÍ... AH...!
FLUM FLUM FLUM
LOS NERVIOS DEL PRINCIPIO DIERON PASO A LA RELAJACIÓN, A LA ESPONTANEIDAD Y POR ÚLTIMO A LA OSADÍA...
¡FÓLLAME, VAMOS, FÓLLAME! ¡SÍ... SÍII...!
¡AH... MÁS, MÁS...!
FLOP FLOP FLOP
¡SIGUE, CABRÓN! ¡AH...!
FLOP FLOP FLOP
AHORA ME LA VAS A CHUPAR... VENGA.
¡OH... PERO ESTÁ PRINGOSA...!
ANTE LA BUENA DISPOSICIÓN DE SU VECINA, ANDRÉS SE FUE ANIMANDO...
¡MIEDDA...! CHUP... CHUP... CHUP...
5

AQUELLA MUJER NO SE PARECÍA EN NADA A LAS CHICAS QUE ANDRÉS CONOCÍA. "A LO PERRO" LA VOLVÍA SIMPLEMENTE LOCA.
CHOP
CHOP
CHOP
CHOP
MÁAS, CARIÑO... MÁS...
¡OH, DIOOS...!
¡OH, QUÉ GUS
FLUM
FLUM
FLUM
FLUM
FLUM
¡MACHÁ-CAMEE...!
¡AH... MIER-DA!
SÍ SEÑOR, ERA DESINHIBIDA Y ERA GENIAL...
¡EH...! JA, JA...
AHORA POR EL CULO...
NYUK
NYUK
¡AY, BRUTO!
NYUK!
6


¡UH... TOMA, ZORRA!
¡SÍI... PÁRTEME EN DO... OH!
NYUK
NYUK
NYUK
¡AH... AH...!
NYUK
NYUK
¡APT... APT... APT...!
FLASS!
¡CHUP... CHUP... GLUP...!
¡MH...! NO HA ESTADO MAL. DALE RECUERDOS A TU MADRE... ¡GOLFO!
¿PERO DÓNDE COÑO TE HAS METIDO?
MÁS TARDE, EN EL BAR DE PEPE.
YA ERA HORA.
BEE IS SO CUTE
DUMPER DOLLAN
PARA UNA VEZ QUE LE GANAMOS AL MADRID.
TENÍA QUE ARREGLARLE UNA COSA A LA VECINA.
A LA VECINA, ¿EH? ¿Y ESTÁ BUENA TU VECINA?
¡UUH, AQUÍ HA HABIDO TEMA!
JA, JA... QUE NO, JODER, QUE'S UNA SRA. CASADA.
¿CASADA? ¡EY, ESAS SON LAS PEORES!
VENGA, VA, CONFIESA, QUE TIENES CARITA DE HABÉRTELA FOLLADO.
DEJADME EN PAZ, COÑO.
PEPE BAR
7

FIN

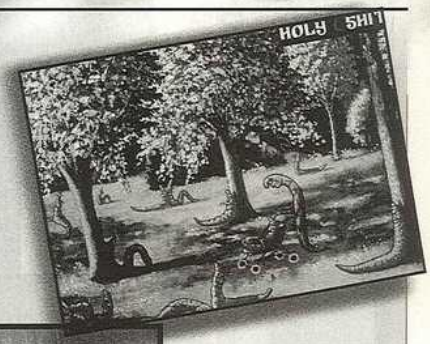
La trastienda

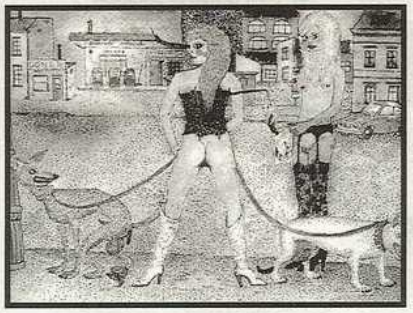
(viene de la pág. 19)

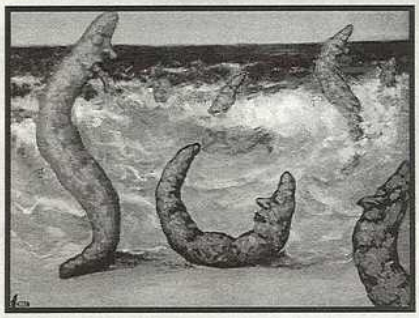
LA MIERDA Y LA SANGRE

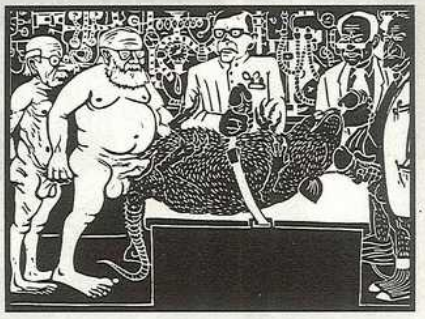
El pintor alemán **Reinhard Scheibner**, poco conocido por el temario que expone y lo feísta de su tratamiento, ve ahora publicado en Francia un libro apaisado que recopila parte de su obra, desde finales de los setenta hasta ahora, bajo el título, tan grave como sus pinturas, de ***Holy Shit***. En una línea de provocación que recuerda a **Rops**, a **Grosz** o a **Crumb**, **Scheibner** plasma con rabia un mundo de mierda en el que no queda más opción que sacarse la chorra y echarse unas risas. Lo grotesco, lo biológico, lo criminal, el hombre como enfermedad y el excremento como poso existencial. Y una vieja atacada y enucleada por una langosta gigante, y los colores desquiciados de la superabundancia, y la tortura imposible, y lo psicopático, y lo caníbal, y la belleza terrible del acto (**Freud** dixit) y la carne de Cristo, y ratas en el intestino y meterla en cualquier parte y anzuelos en el glande. Y la guerra y las putas y fluidos en la piscina y chorongos esquiando y vaginas en procesión y morirse y follarse insectos... Tremendo, vaya. Las reproducciones son brutas y a veces insatisfactorias, pero el libro no deja de ser exquisito para seres sensibles y antropólogos de lo abisal.

HOLY SHIT
Reinhard Scheibner
Le Dernier Cri
En librerías con material de importación o en www.lederniercri.org









LIVE THE LIFE

Ese es el subtítulo de la revista ***While you were sleeping***, publicación que desconocía y de la que encuentro su número 17 en uno de esos kioscos céntricos que tienen a bien importar cosas para colorear la oferta patética de la prensa nacional. Se trata de un mensual yanqui que va de guais, mezclando en el sumario cartas de mujeres encarceladas, recetas de cocina doméstica de pornostars, entrevistas con artistas modernitos, presentadores televisivos superenrollados, actrices azorradas de teleserie, reportajes sobre tatuajes macarras, manguis friquis, moda, grafiteros y reseñas, artículos y demás sobre *Bad Religion* y otras músicas bobas. La tontería por la tontería, pero de vez en cuando apetece. Destaca un artículo breve sobre una madre y una hija, putas las dos, que trabajan al alimón.

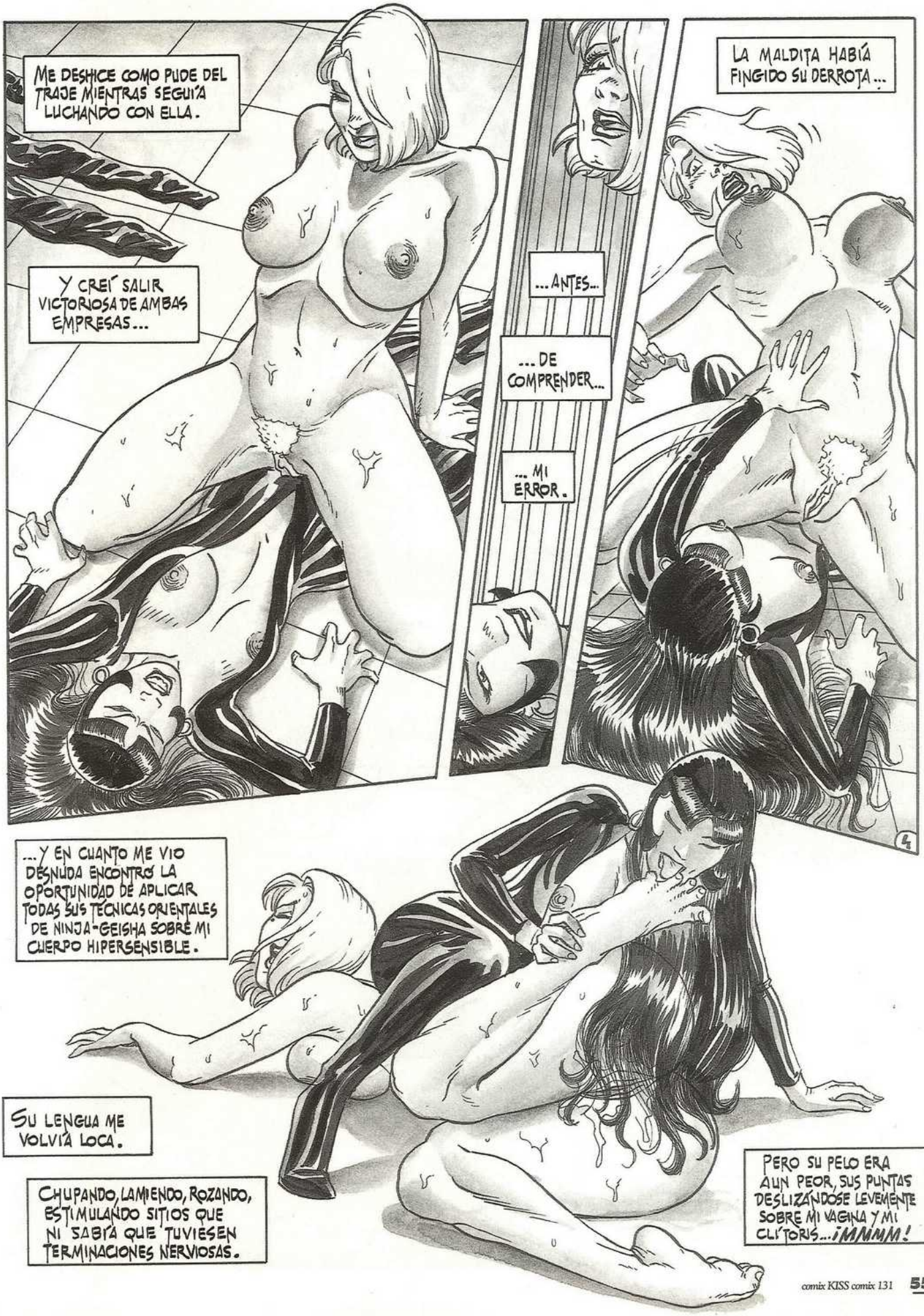
WHILE YOU WERE SLEEPING #17
7'51€ en kioscos bien surtidos.

He decidido inaugurar oficialmente una colección, la colección Marqués de las Marismas, con la pieza de Kim. Si alguna lectora tiene a bien hacer donaciones para engrosar el patrimonio fetichista que impedirá el letargo de la mente enferma de un servidor, puede enviar sus polaroids o su muda nectárea a la redacción de la revista. Se comentarán todas las obras en esta sección. Los tíos, por favor, absteneos, que vuestro requesón me da cosa. Gracias.

DESDE EL PRINCIPIO ME PARECIÓ UNA TAREA MÁS PROPIA DE JAMES BOND:
RECUPERAR DE UNA CÁMARA DE SEGURIDAD ACORAZADA UN TÓTEM ROBADO.
Y NADA MÁS LLEGAR ME OLÍ LOS PROBLEMAS.
ALGUIEN QUE TAMBIÉN ESTABA INTERESADO EN LA RECOMPENSA SE ME HABÍA ADELANTADO, INUTILIZANDO A TODOS LOS GUARDIAS A SU PASO.
PELIGROSO ENEMIGO: RÁPIDO, SIGILOSO, CAPAZ DE ATAR BUENOS NUDOS...
...IMAGINATIVO Y UN PUNTO SÁDICO.
¡MMH!
¡HMH!
¡GHAH!
¡MHH!
YA DIGO... PELIGROSO.
¡Y POR FIN...!
1

¡LA CÁMARA ACORAZADA!
ALLÍ ESTABA ESPERANDO PACIENTE MI LLEGADA...
...EL VALIOSO TÓTEM ADORADO POR LOS ANTIGUOS, SÍMBOLO OMNIPOTENTE DEL PODER REAL.
PARECÍA DECIRME: "CÓGEME, CÓGEME".
POR ALVARO 2002
MISIÓN INCREÍBLE
BUENO, ERA EL MOMENTO DE COGERLO Y DESAPARECER ANTES DE QUE SURGIESEN LOS PROBLEMAS.
¡JA!¡NO TENDRÍA TANTA SUERTE!
2

¡FSSH!
ME VOLVÍ A TIEMPO.
PARA ESTAS COSAS TENGO COMO UN SEXTO SENTIDO. LOS PEZONES SE ME PONEN DUROS COMO CANICAS Y DE PRONTO... LO PRESIENTO.
BAM
CAÍMOS AL SUELO FORCEJEANDO COMO PUTAS.
¡MENUDA REFRIEGA! RODANDO Y RESTREGÁNDONOS Y ARAÑÁNDONOS, REZUMANDO FLUIDOS...
EL LÁTEX ADHERIDO AL CUERPO POR EL SUDOR Y EL TOQUETEO... ¡ME ESTABA PONIENDO A CIEN!
LO ÚLTIMO QUE NECESITABA EN ESE MOMENTO ERA UNA RISTRA DE ORGASMOS.
TENÍA QUE LIBERARME... TRANSPIRAR...
3


ME DESHICE COMO PUDE DEL TRAJE MIENTRAS SEGUÍA LUCHANDO CON ELLA.
Y CREÍ SALIR VICTORIOSA DE AMBAS EMPRESAS...
...ANTES...
...DE COMPRENDER...
...MI ERROR.
LA MALDITA HABÍA FINGIDO SU DERROTA...
...Y EN CUANTO ME VIO DESNUDA ENCONTRÓ LA OPORTUNIDAD DE APLICAR TODAS SUS TÉCNICAS ORIENTALES DE NINJA-GEISHA SOBRE MI CUERPO HIPERSENSIBLE.
SU LENGUA ME VOLVÍA LOCA.
CHUPANDO, LAMIENDO, ROZANDO, ESTIMULANDO SITIOS QUE NI SABÍA QUE TUVIESEN TERMINACIONES NERVIOSAS.
PERO SU PELO ERA AÚN PEOR, SUS PUNTAS DESLIZÁNDOSE LEVEMENTE SOBRE MI VAGINA Y MI CLÍTORIS... ¡MMMM!

Y FINALMENTE LLEGARON.
TAN PEGADOS COMO LOS BOMBONES EN VERANO.
UNO TRAS OTRO.
TRAS OTRO...
TRAS OTRO...
ES EL PROBLEMA DE SER MULTIORGÁSMICA. UNA VEZ SE EMPIEZA ES MUY DIFÍCIL PARAR.
AAAHHH...
ERA EL FIN...
... PERO COMETIÓ UN FALLO.
LA RODILLA LA TENGO INSENSIBLE POR CULPA DE UN ACCIDENTE QUE TUVE FOLL... BUENO, INSENSIBLE.
ESO ME DIO EL RESPIRO NECESARIO PARA INVERTIR LAS TORNAS.
ERA HORA DE ENSEÑARLE EN PROFUNDIDAD LA RUDEZA DE LOS MÉTODOS OCCIDENTALES.

ERA LA HORA DE MI VENGANZA.
LE ESTRUJÉ LOS MELONES, LA MORDÍ Y LA ARAÑÉ, LE METÍ LOS PUÑOS HASTA LA MUÑECA.
FUCK
FUCK
FUCK
GRITÓ COMO UNA GATA EN CELO. OBTUVO PLACER HASTA LA EXTENUACIÓN Y MÁS ALLÁ.
EN LA EUFORIA DEL MOMENTO Y COMO GUINDA PARA EL APOTEÓSICO FINAL...
...COGÍ EL TÓTEM Y SE LO INTRODUJE TAMBIÉN.
6

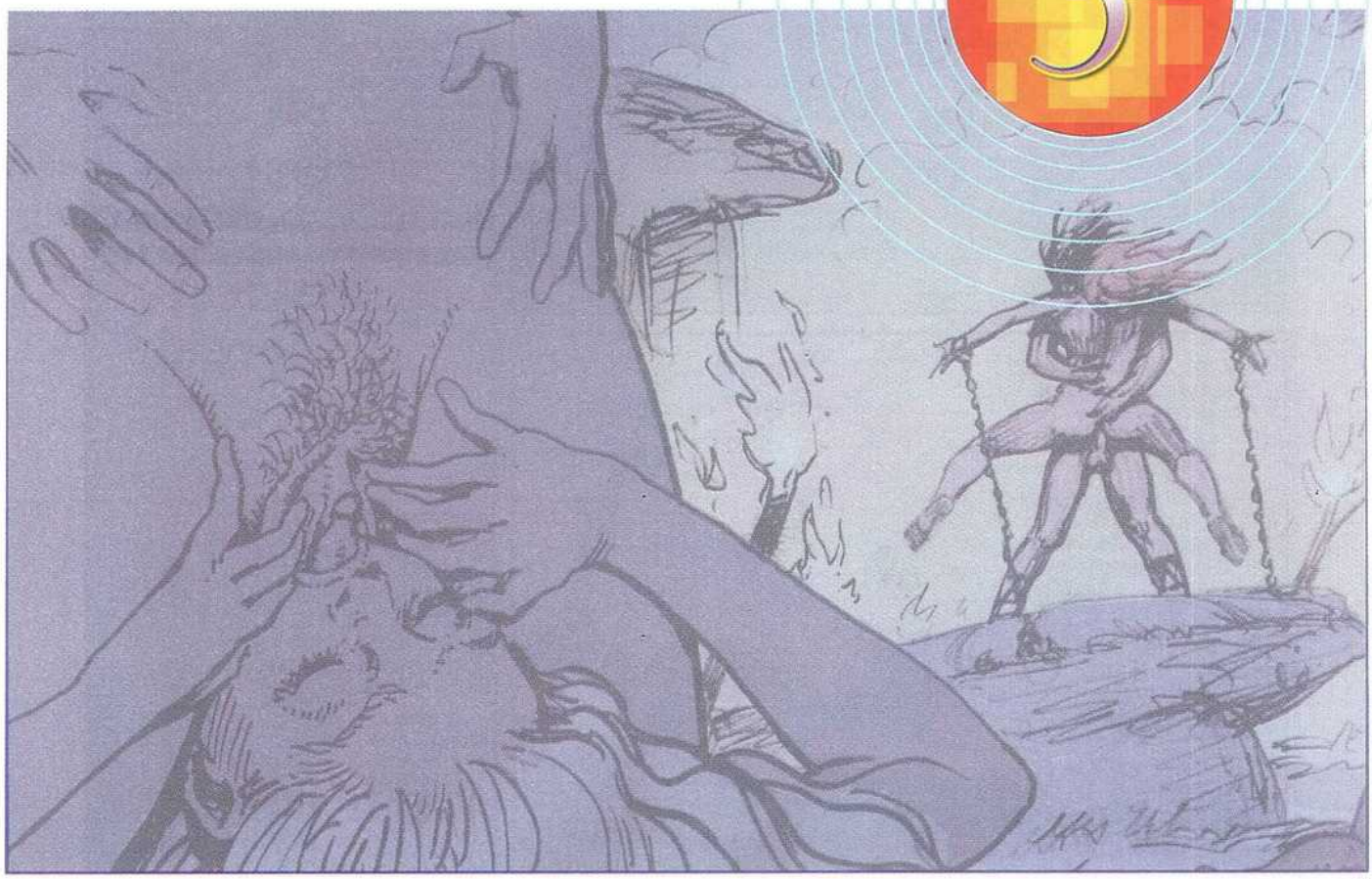
NNNAAANNNAANNAANNNN
¡Y JUSTO EN ESE MOMENTO DECIDE LLEGAR LA POLICÍA!
¡★!
Y AUNQUE ELLA ESTABA YA INCONSCIENTE, AL SACARLO TAN DEPRISA, ENTRE LOS NERVIOS Y SUS CONTRACCIONES VAGINALES INVOLUNTARIAS... HA SUFRIDO ALGÚN LIGERO DESPERFECTO...
JE, CASI NI SE NOTA...
...APENAS UN RASGUÑO...
HUM... ENTIENDO...
DETECTIVE WOLFE, HA CUMPLIDO SATISFACTORIAMENTE CON EL TRABAJO ENCOMENDADO Y EN EL MUSEO LE ESTAMOS MUY AGRADECIDOS.
AHORA, SI ME DISCULPA, TENGO OTROS ASUNTOS QUE ATENDER.
SEÑORITA HOLLY PÁGUELE SUS HONORARIOS A LA DETECTIVE WOLFE...
CLIC
¡BUF, CREO QUE HA COLADO!
¡... Y VENGA URGENTEMENTE A MI DESPACHO!
FIN

Las aventuras de Agatha y Lilian: El legado

por Solano y Pol

Lilian Cunnington se halla en su mansión cuando de pronto recibe una carta de su hija **Sarah** pidiéndole que vaya a Londres a ayudarla con sus nietas **Samantha** y **Felicity**, a las que se ve incapaz de controlar. Ambas, al igual que su abuela y a diferencia de su madre **Sarah**, han heredado los poderes de brujería propios de su linaje, el de las ***Hijas de Celidwen***. La estirpe se remonta al año 1572, cuando una mujer llamada **Celidwen**, encarnación de una antigua diosa, salvó a una virgen que, tras ser violada por **Lavernius**, iba a ser sacrificada en una atávica ceremonia...

3



"CELIDWEN Y LA JOVEN HUYEN DE LA IRA DE LAVERNIUS Y SE REFUGIAN EN UNA PEQUEÑA ALDEA QUE ESTÁ BAJO LA PROTECCIÓN DE LA PODEROSA ANCIANA..."

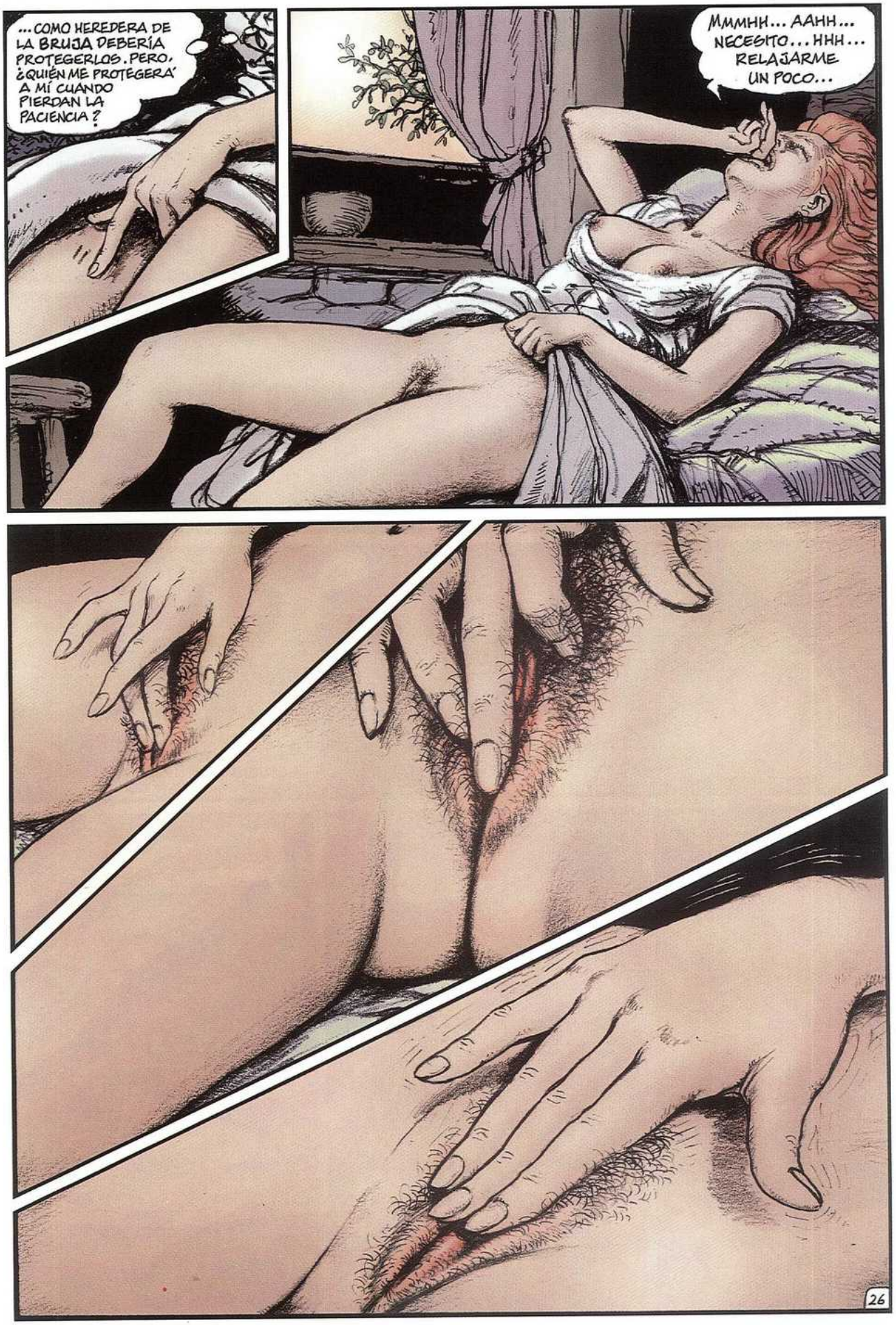
"...AL POCO TIEMPO CELIDWEN CAE ENFERMA Y YA NO VOLVERÁ A LEVANTARSE DE SU CAMA..."

"...MIENTRAS PREPARA LOS BREBAJES CURATIVOS SIGUIENDO LAS INSTRUCCIONES DE CELIDWEN, LA JOVEN LE CUENTA CÓMO LOS DRUIDAS MATARON A SU FAMILIA ANTES DE CAPTURARLA PARA EL RITUAL..."

"... PERO LA ANCIANA PRONTO COMPRENDE QUE HA LLEGADO EL MOMENTO DE DESPEDIRSE DE LA JOVEN QUE HA ESTADO A SU LADO HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO..."
... DEJO ESTAS TIERRAS A TU CUIDADO, SÉ QUE LO HARÁS BIEN... AHORA ERES MI HIJA...

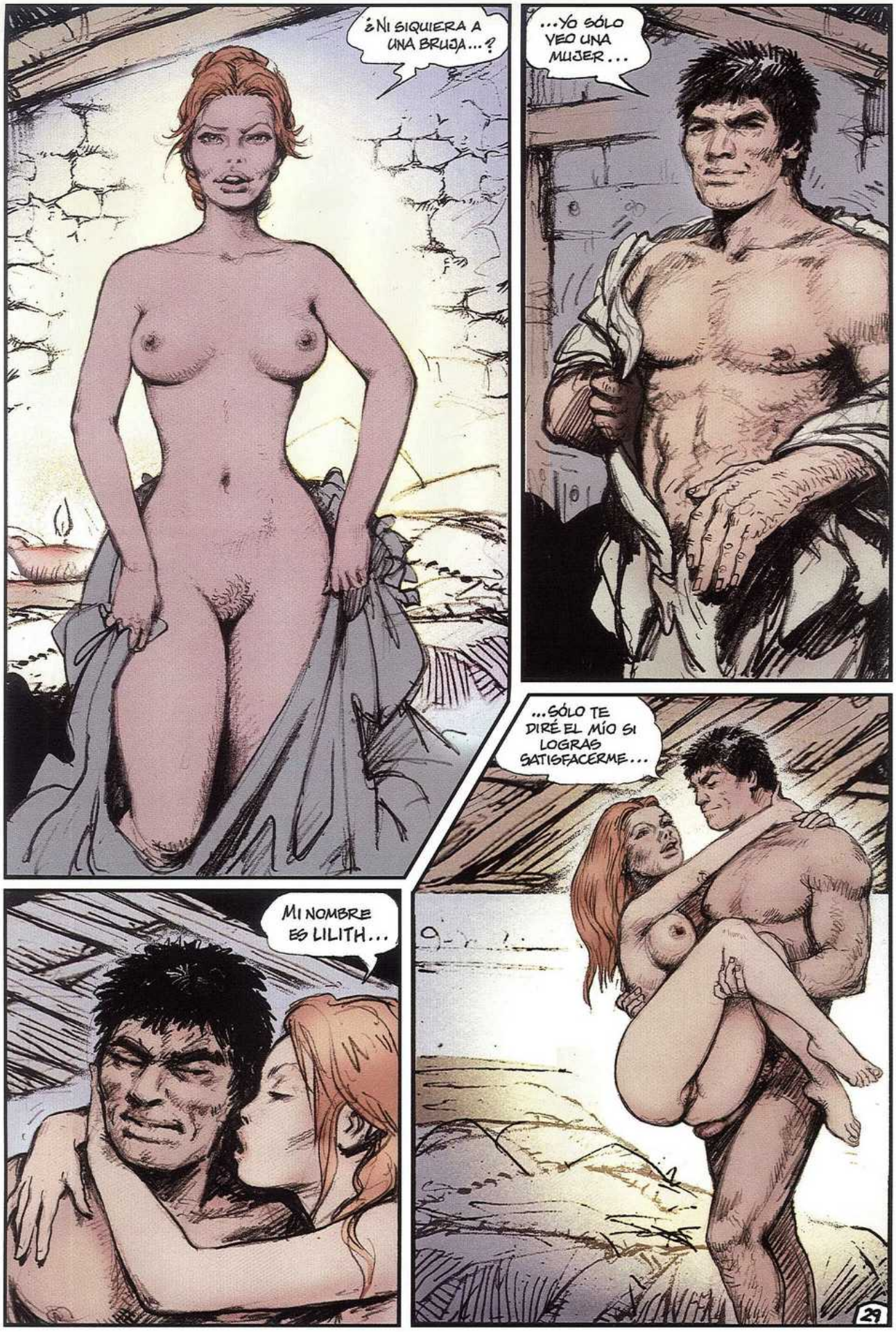
"...TRAS LA MUERTE DE LA ÚLTIMA ENCARNACIÓN DE LA DIOSA PROTECTORA, UNA TERRIBLE SEQUÍA AZOTA EL POBLADO..."
LOS HECHIZOS Y LAS POCIONES YA NO FUNCIONAN... NO DEBISTE DEJARME SOLA...

"...PERO EL PESO DEL LEGADO DE CELIDWEN ABRUMA A LA JOVEN E INEXPERTA HECHICERA..."
...LA SEQUÍA NO CESA, LOS CAMPESINOS HAN COMENZADO A MIRARME CON RECELO... Y NO PUEDO CURARLES...
25


...COMO HEREDERA DE LA BRUJA DEBERÍA PROTEGERLOS. PERO, ¿QUIÉN ME PROTEGERÁ A MÍ CUANDO PIERDAN LA PACIENCIA?
MMMHH... AAHH... NECESITO... HHH... RELAJARME UN POCO...
26

"...Y ENTONCES, EL DESTINO DE LA PRIMERA HEREDERA DEL LINAJE DE CELIDWEN SE MANIFESTÓ CON TODA SU FUERZA..."
K-KROOM
AAAAHHHH...!
AAAHHHHNNN...
27

MÁS OFRENDAS... CELIDWEN ESTABA EN LO CIERTO SOBRE MI DESTINO...
¿PUEDO AYUDARTE?
YO... EH... SÍ, CLARO...
...GRACIAS, HACÍA TIEMPO QUE NADIE SE ACERCABA A LA CABAÑA... Y AHORA, DE PRONTO, RECIBO TODAS ESTAS ATENCIONES...
TODOS TE ESTÁN AGRADECIDOS POR LAS LLUVIAS QUE HAS TRAÍDO... PERO TEMEN QUE ESTÉS ENFADADA DEBIDO A QUE NO TUVIERON PACIENCIA CONTIGO.
¿Y TÚ, NO ME TEMES?
YO NO TEMO A NADIE...
28


¿NI SIQUIERA A UNA BRUJA...?
...YO SÓLO VEO UNA MUJER...
...SÓLO TE DIRÉ EL MÍO SI LOGRAS SATISFACERME...
MI NOMBRE ES LILITH...
29

THUMP!
SHWiiiZZZ..!
30

31

Fin del episodio

¿Quieres tocarlas?
906.42.90.09
¡¡En vivo!!
¿Te gusta mi uniforme?
906.42.07.27
¡24 horas al día!
¡Quiero un hombre de verdad, YA!
906.42.96.69
¡En directo!
¡Desahógate conmigo!
906.42.95.55
¡Te espero a cualquier hora!
¿Y ahora qué quieres que haga?
906.42.32.12
...llámame ahora.